

QUI NOS PONEMOS A CANTAR



La Pal se encuentra en su quinto mes de su embarazo, y eso no será inconveniente para que mañana de comience su ciclo de presentaciones, en la que volverá a su primer amor de cantante, ofreciendo recitales en los que, además, interpretará canciones de amor, desamor y vivencias, que fue eligiendo de acuerdo a su forma de sentir.

¿LA EVITA PORTEÑA ES IMITACION OFENSIVA?

Mateyko Desde Mardel

LA CARRA TEME POR SU VIDA

Inauguran una Nueva Sala

UN DIRECTOR A LA CORDOBESA

ARMANDO BARBEITO Y LA TV PRIVADA

asi

Buenos Aires, 14 de Junio de 1984. Este suplemento corresponde a la presente edición de CRONICA, no pudiendo ser vendido en forma separada.

Este es su Programa Semanal de Televisión

Esta Chica no Precisa Ningún Apoyo Maternal

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

JUEVES 14

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MAÑANA

7 TELESUELA TECNICA

Programa educativo, auspiciado por el Consejo Nacional de Educación Técnica. Tema de hoy: "PLOMERIA".

9 LA SALUD DE NUESTROS HIJOS

Programa conducido por el doctor Mario Socolinsky.

11 DIBUJOS

Proyección de materia filmica.

13 AGENDA DE MUJER

Programa dirigido al ama de casa, conducido por Laura Moro.

9 GRANDES OLVIDADOS

Microprograma conducido por José Adolfo Gallardo.

7 LAS AVENTURAS DE SHERIFF LOBO

Serie policial con Claude Atkins, Mill Watson, Brian Kervin. Capítulo de hoy: "LOBO Y LOS PIRATAS". Una organizada banda de delincuentes está estafando al Estado en varios millones de dólares. El gobernador cita a Lobo y a sus agentes para que intervengan en el caso.

9 LA SALUD DE NUESTROS HIJOS

Programa de interés para las madres, conducido por el Dr. Mario Socolinsky. Tema de hoy: "EJERCICIOS PARA PIE PLANO". Invitado: Dr. Anibal Márquez.

11 DAKTARI

Serie de aventuras con Marshall Thompson, Cheryl Miller, Hadley Mattingley, Hari Rhodes, Yale Summers, el león Clarence y la mona Judy. Capítulo de hoy: "LA PRUEBA". Daktari tiene que ayudar a un joven nativo que ha sido expulsado de la tribu por su padre.

13 EL SHOW DEL DIBUJO ANIMADO

Proyección de cortos infantiles.

10 9 NUEVEDIARIO

"Primera edición". Informativo local y extranjero, conducido por Julio Ricardo.

13 EN LA GRANJA DE CAROZO Y NARIZOTA

Programa infantil, con la participación de los nombrados muñecos, en el que además se proyectan dibujos animados.

7 ARGENTINA MEDIODIA

Programa periodístico conducido por Cecilia Laratro y Carlos Nahón. Colaboran: Leo Vanés, Horacio Fórmica, Alicia Cáceres y Cecilia Zuberbulter y Horacio de Bonis.

9 CHIPS

Serie policial con Larry Wilcox y Eric Estrada.

11 LA NOTICIA

"Primera edición". La actualidad local y extranjera, conducida por Juan Carlos Mendizábal y Juan C. Rousselot. Equipo periodístico: Alejandro Apo, Miriam Arancibia, Daniel Fresco, Ulises Lencina, Luis Clur y María de las Nieves.

12.30 7 LOS CREADORES

ATC emite de lunes a viernes a las 13, 17.30, 19, 21 y 24 y los sábados y domingos a las 13, 16, 21 y 24, microprogramas dedicados a exal-



DONNA CARROL

Canal 7: Sabado a las 20 horas..

tar la obra de poetas y plásticos de habla hispana.

13 EN EL CIRCO Y LOS TRES CHIFLADOS

Programa infantil.

TARDE

13 7 CORDIALMENTE

Programa de interés general conducido por Juan Carlos Mareco.

9 AMO Y SEÑOR

Teleteatro interpretado por Arnaldo André, Luisa Kuliok, Paula Pourtaile, Diana Ingro, María Concepción César, Elvia Andreoli, Boris Rubia, Rey Charol y elenco.

11 EL SHOW DE LA VIDA

Programa humorístico, periodístico y musical conducido por Héctor Larrea con la participación de Mario Sánchez, Carlos Russo y Rina Morán.

13 REALIDAD '84

Programa periodístico con la participación de Ramón Andino y el equipo periodístico de la emisora.

9 B. J.

Serie interpretada por Greg Evigan y el mono Bear.

11 YOLANDA LUJAN

Teleteatro interpretado por Verónica Castro, Víctor Laplace, Irma Córdoba, María Maristiani, Joaquín Piñón, Rubén Stella, Vicki Olivares, Jorge Barreiro, Tony Vilas y Nelly Meden.

13 POR LA TARDE

Programa de interés general, con la participación de Virginia Hanglin, Ana María Tiempo, Luis Yunes, Chichita de Erquiaga, Jorge Jacobson, Dr. Florencio Escardó, Carlos Juvenal, Madelaine Reynal, Cristina Barreda, Raquel Satragno, Dr. Arnaldo Rascovsky, Dr. Omar Montovani, Osvaldo Granado y Francisco Loloir.

14.30 7 CAFE CON CANELA

Programa dedicado a la mujer, conducido por Canela y la colaboración de Nelly Casas, Clara Fontana y Ricardo Constantini. Hoy: "EN DIRECTO DESDE LA CIUDAD DE POSADAS".

15 9 EL MAGO

Serie con Bill Bixby.

11 TRAMPOSA

Teleteatro interpretado por Mariana Karr (Cecilia), Pablo Alarcón (Julio César Vázquez), Mónica Vehil, Ignacio Quiros, Néstor Hugo Rivas, Celia Juárez, Daniel Fanego, Alba Castellanos, Berta Castelar, Gustavo Rey, María Elma Ruas y elenco.

15.30 7 EL CRUCERO DEL AMOR

Serie con Gavin McLeod, Bernie Kopell, Fred Brandy y Ted Lance.

16 2 AMADA

Teleteatro interpretado por Libertad Lamarque, Ariel Keller, Diego Varzi y elenco.

9 DAR EL ALMA

Teleteatro con la actuación de Cecilia Maresca, Raúl Rizzo, Carlos Muñoz, Alejandro Marcial, Hilda Bernard, Maurice Juvet, Andrea Tenuta, Gustavo Garzón y Javier Cristian Garay.

11 NUESTRO CINE

"LA CALLE JUNTO A LA LUNA". Largometraje argentino, interpretado por Narciso Ibáñez Menta, Isabel Pradas, Diana Ingro, Raúl del Valle, Angel Laborde y Enrique Serrano. Trata sobre la biografía de uno de los más destacados poetas de Buenos Aires, Evaristo Carri-



Andrea Barbieri, hija de Ines Moreno, habla de su futuro.

ASI DE SENCILLA



La cantante española Rosa León y su agradable personalidad.

SIN EL "CABALLO", PERO CON NAZARENO

—Estamos ensayando a pleno para poder al fin llevar a la pantalla chica este proyecto del año pasado, que es "Nazareno". El lunes, si Dios quiere, se emitirá el primer capítulo y esto, bueno... me tiene muy entusiasmado, luego de la frustración que fue el no poder hacer en teatro "Historia de un caballo" de Tolstoi.

Se dice Rodolfo Bebán y los calificativos están de más. Ahora usted lo tendrá en Canal 9 todos los lunes a la noche, haciendo de "Nazareno Leyes", en una historia "de allá por el año 1922". Con Rodolfo hablamos de todo lo que atañe a su presente y el resultado fue esta nota.

—De qué tratará "Nazareno"?
—Ahí hago a quien se llama en realidad "César Viale" y es un criador de caballos de carrera, con el padre Juez, a quien asesinan desconocidos. Mi personaje espera que la Justicia encuentre a los responsables y, cuando se cansa de aguardar, decide ir a los bajos fondos y averiguar las cosas por su cuenta. Haciéndose conocido como "Nazareno Leyes" porque no quiere que se sepa su verdadero nombre. Es una hermosa historia de Abel (Santa Cruz) y lo único que lamenta es que no se pudiese concretar antes. Porque en tal oportunidad me iba a acompañar mi esposa (Gabriela Gili), lo cual

en este momento no es posible, porque tiene otros compromisos firmados. De todas formas, tal lugar de la historia estará muy bien cubierto por Liliana López Foresi.

—¿Fue una gran frustración "Historia de un caballo"?
—Evidentemente. Y por varias razones, además del hecho



Rodolfo Bebán vive con entusiasmo las vísperas de su esperado retorno a la televisión, con "Nazareno".

de no concretarse.

—A ver, explicanos un poco más eso...

—Es que nadie te restituye el tiempo invertido en este proyecto teatral. Como tampoco las numerosas propuestas que rechazé al aceptar esa...

—¿Tenés algún proyecto de teatro en reemplazo?

—No, por ahora no. Primero voy a centrar todo mi esfuerzo para que "Nazareno" se afiance.

—¿Por qué estás ausente del cine, justo ahora que hay numerosas películas en marcha?

—Es que eso también tuve que postergar por "Historia de un caballo". Los ofrecimientos que me hicieron para cine que eran muy interesantes, se superponían con mi labor en teatro y debí descartarlos. Pero eso ya es pasado, son problemas que de pronto nos surgen a los actores y hay que resolverse.

—Y el Rodolfo Bebán presente ¿cómo es?

—Calmado, elaborador de cosas. Con tremendos deseos de trabajar actoralmente en temas que, tanto sean de ficción, se mezclen con la realidad cotidiana, lleven a sí una buena historia, un importante contenido humano. En lo personal, considero estar atravesando una etapa muy linda...

UNA "PREMIERE" DE GRAN NIVEL

Nuria Espert Tuvo un Público con Colegas

Luego de un paréntesis, Buenos Aires vuelve a tener la presencia de la actriz Nuria Espert, quien en este caso llegó para ofrecer la conocida obra de Jean Genet "Las criadas", quien en otras oportunidades fuera interpretada por elencos masculinos que representaron a las mujeres de la historia.

Luego de función inaugural, en los camarines hubo algunos importantes reencontros, como el de la estrella con Alfredo Alcón, quien de esa manera retribuyó la presencia de Nuria del domingo anterior en el Teatro Nacional Cervantes, cuando asistió a la representación de despedida de "De pies y manos". Además, Alcón partía al día siguiente precisamente hacia España, donde ofrecerá la misma obra.

También se hizo presente Carlos Muñoz acompañado por su esposa, la periodista Verónica Hollander, quien también conocía a la artista de cuando hacía notas por el mundo para el programa televisivo Video - Show.

Por su parte, Carlos Gardolfo y Dora Baret departieron largamente con Julieta Serrano, otra componente del elenco que representa

"Las criadas", a la que Gardolfo dirigió en Madrid, cuando se dio "La gata sobre el tejado de zinc caliente", de Tennessee Williams.

Como nota emotiva debe destacarse que cuando las actrices volvieron al escenario para agradecer la ovación de los presentes, Julieta Serrano se adelantó para depositar en el proseno una rosa, en homenaje al director Víctor García, el director argentino que mucho tuvo que ver en la vida artística de Nuria Espert y que, lamentablemente, falleció en París a los 47 años, cuando mucho más podía esperarse de su extraordinaria capacidad. Presenciando la obra se encontraban las hermanas de García, quienes con su abrazo con las artistas marcaron, sin duda, el momento más emocionante de la noche.

Como última mención, podemos decir que la Espert llega a Buenos Aires con esta obra, luego de haberla ofrecido en Barcelona, Madrid, Belgrado, París, Londres, Florencia, Viena, Irán y otros países asiáticos. Culmina aquí, luego de varios años de representaciones, con una escala que, según afirmó, es una de las más importantes de todo su recorrido.



La espléndida Nuria Espert en un pasaje de "Las criadas".

Presenta: Rubén Aldao.

13 VIAJE AL FONDO DEL MAR
Serie con Richard Basehart, David Hedison, Bob Dewell y Alan Hunt.

16.30 7 MUCHAS COSAS
Programa infantil en el cual se proyectan los siguientes dibujos animados: "Pájaro Loco", "Popeye", "Porky", "Bugs Bunny", "Harvey", "Correcaminos" y otros. Conducción: Edy y El Pollo.

17 2 SOLO DIBUJOS
Proyección de dibujos animados.

9 TELEJUEGOS
Programa infantil conducido por Cecile Charré, el robot Tuerquita y el perro Alfonso.

13 CRECER CON PAPA
Telecomedia interpretada por Alberto Martín, Lorena Paola, Claudia Rucci, Cristina Fernández, Teresita Liado, Marta Albertini y elenco.

17.30 11 PLAZA SESAMO III
Programa infantil de origen mexicano con la participación de Raúl Rosi.

18 2 LA MUJER BIONICA
Serie de ciencia ficción protagonizada por Lindsay Wagner y Richard Anderson.

9 EL INCREIBLE HULK
Serie con Bill Bixby y Lou Ferrigno.

11 CUATRO HOMBRES PARA EVA

Teleteatro interpretado por Alberto Closas, Antonio Grimau, Jorge Mayoral, Jorge Martínez, Erica Wallner, Patricia Palmer y elenco.

13 TALLER DEL SOL
Programa infantil conducido por Víctor Iturralde.

18.30 13 MIGUEL STROGOFF
Miniserie interpretada por Raimund Harmstorf, Nadia Vernier y Vernon Ressimov.

19 2 LOS TIGRES VOLADORES
Serie con Robert Conrad, Simon Oakland, Dana Elcar y James Whitmore.

7 VIAJEROS
Serie con Jon Erick Hexum y Meeno Peluce. Capítulo de hoy: "FELIZ NAVIDAD BOGG". Por un error en los cálculos previos, los protagonistas descienden en Estados Unidos en momentos en que el general Washington estaba por ser traicionado por los ingleses.

9 NUEVEDIARIO
Toda la actualidad local y extranjera. Conducción: Daniel Mendoza y Juan Carlos Pérez Loizeau.

11 LA NOTICIA
"Edición nacional". Toda la actualidad de nuestro país relatada por Jorge Marchetti, Santo Blassati, Emilio Ariño y Juan Carlos Mendizábal.

13 DOS VIDAS Y UN DESTINO
Teleteatro interpretado por Juan Leyrado, Rita Terranova, Marina Skell, Luis Luque, Héctor Calori, Lita Soriano, Liliana Simoni, Héctor Fuentes, Mabel Landó, Rodolfo

Machado, Pedro López Lagar (h) y elenco.

NOCHE

20 2 MANNIX
Serie policial con interpretada por Mike Connors y Gail Fisher.

7 MESA DE NOTICIAS
Programa humorístico con la participación de Juan Carlos Mesa, Edgardo Mesa, Beatriz Bonnet, Gianni Lunadei, Gino Renni, Alberto Fernández de Rosa, Leticia, Alberto Irizar, Hugo Marcos, Anamá Ferreira, Cris Morena, Marita Ballesteros, Carlos Nilson, Verónica Goldstein, Eleonora Wexler, Alicia Iacovello, Marggy Malarin, Lilian Dayan, Ursula Mayer.

9 SUPER AGENTE 86
Serie con Don Adams, Barbara Feldon y Edward Platt.

11 LA CIGARRA
Programa periodístico, dedicado a la mujer, conducido por María Eleonora Walsh, Susana Rinaldi y María Herminia Avellaneda. Colaboran: Cristina Noble, Dionisia Fontán y Mónica Sabatelli, así como también la presencia de invitados especiales.

13 BUENAS NOCHES, ARGENTINA

Programa periodístico con la participación de Sergio Villarruel, Jacinto Rodríguez Paz, Edgardo Mesa, Carlos Asnaghi, Leo Geizler, Jorge Jacobson, Enrique Larrouse y Oscar Otranto.

20.55 9 GILA: QUE SE PONGA
Microprograma con la participación del cómic español.

21 2 LAS VEGAS
Serie con Robert Urich.

7 30 MILLONES
Programa periodístico conducido por Roberto Maidana. Notas: Raúl Barceló, Mauro Viale, Alberto Muney, Mónica Gutiérrez y Silvia Martínez.

9 MATT HOUSTON
Serie interpretada por Lee Horsley, Pamela Hensley, John Aprea, D. D. Howard, Cal Bellini, Barbara Carrera y Jill St. John. Capítulo de hoy: "MATEN A HOUSTON". Un siniestro personaje ha planeado minuciosamente la muerte del protagonista.

11 BOTICA DE TANGO
Programa evocativo musical, conducido por Eduardo Bergara Leumann. Hoy: "GARDEL EN ESTADOS UNIDOS". Actúan: Guillermo Fernández, Ricardo Chiqui Pereyra, Guillermo Galvé, Amelita Baltar, María José, Juan Carlos Granelli, Gustavo Nocetti, Roxana Fontán, Marcela y Fernanda Pereyra, Daniel Olivera, Virulazo y Elvira, Néldy y Nelson y la orquesta de Osvaldo Piro. Invitado especial: Eduardo Morera.

13 BUSCAVIDAS
Teleteatro interpretado por Luis Brandoni, Patricio Contreras, Jorge

de la Riestra, Mario Luciani, Zelmara Gueñol, Carlos Muñoz, Abel Saenz Buhr, María Florentina y elenco. Hoy: "HOMBRES DE EXITO". Ramón es tentado por un aviso publicitario en los diarios, en donde se asegura convertir al que acude a un hombre de éxito.

22 2 STARKY Y HUTCH
Serie policial interpretada por David Soul y Paul Michael Glaser.

7 MOZART
Miniserie interpretada por Michel Bouchet, Karol Zube, Carlo Rivolta, Hermann Killmeyer, Stefano Satta Flores y Pierre Santini. Trata sobre la vida de uno de los mayores genios de la música, Wolfgang Amadeus Mozart.

9 ¿QUE NOS PASA CHE?
"CON EL QUE DIRÁN", de Jorge Hayes. Intérpretes: Aldo Barberi (Artemio), Olga Zubarry (Rostia), Alfonso de Grazia (Silvio), Arturo Puig (Rogatti), Norberto Díaz (Mecelo), Cristina Murta (Clotilde) y elenco. Siempre pensando en el que dirán, un hombre comienza a organizar la fiesta de los quince años de su hija. Sin embargo, lo que tendría que ser alegría para todos, se va convirtiendo en un sinfín de dificultades.

11 PERIODISMO POR DERECHA

Programa periodístico conducido por Mona Moncalvillo y la participación especial de Mario Montecarlo. Colabora: Juvenal.

13 EL MUNDO DEL ESPECTACULO

"ZABRISKIE POINT". Largometraje norteamericano, interpretado por Mark Frechette, Daria Halprin, Rod Taylor, Paul Fix, G. D. Spradlin, Bill Garaway y Kathleen Cleaver. Huyendo de la policía, un joven se apodera de un pequeño avión con el que vivirá dramáticas aventuras.

23 2 DINASTIA
Serie interpretada por Linda Evans, John Forsythe, Joan Collins y Pamela Sue Martin.

7 EL PRECIO DEL DEBER
Serie policial con Daniel J. Travanti, Michael Warren, Charles Hallahan, Enriquez y Kiel Martini. Capítulo de hoy: "EL MUNDO SEGUN EL CAPITAN LIBERTAD".

23.30 9 TRASNOCHE
"FARADAY Y COMPAÑIA". Serie con Dan Ailey, Geraldine Brooks, James Naughton y Sharon Gless.

11 LA NOTICIA
"Síntesis". Informativo conducido por Armando Repetto, Carlos Campolongo, Carlos Méndez, E. Landó, Alejandro Apo. Notas: Ulises Barrera. Desde Casa de Gobierno: Roberto Di Sandro.

24 2 BARETTA
Serie policial con Robert Blake, Dana Elcar, Ed Grover y Tom Ewell.

7 INFORME FINAL
Informativo local y extranjero. Conducción: Pedro Dizán.

ES UN UNIPERSONAL, PERO... Graciela Pal Cantará con "Acompañamiento"



Graciela Pal y su madre, la señora de Palitos, nos visitaron.

No hace mucho, la familia de Pablo Palitos fue noticia cuando el querido actor y su esposa cumplieron nada menos que sesenta años de casados. Hoy, nuevamente volvemos a ocuparnos de ellos, específicamente de su hija Graciela Pal, que se encuentra en una dulce espera que debemos considerar doble: En primer lugar, porque ya se encuentra en el quinto mes de su embarazo y, además, porque mañana se producirá su debut con un espectáculo unipersonal, del cual vino a hablarnos en la visita que realizó a nuestra redacción, en compañía de su madre.

—Vuelvo a mis comienzos artísticos —comenta— que fueron como cantante, en España. Luego la actriz fue ganando terreno y tuvo pocas oportu-

nidades de dedicarme al canto, salvo en esa obra maravillosa que es "El diluvio que viene".

La mamá corrobora sus palabras recordando aquella época en la que Graciela cantaba y, asegura, lo hacía muy bien, cuando apenas tenía quince años.

Deseamos saber cómo será este espectáculo y su protagonista lo explica: —Se llamará "Con bombo y banda" y los temas que cantaré son de Serrat, De Benedetti, Alberto Cortez, Víctor Heredia, José Ángel Trelles, Eladia Blázquez y Juan Carlos Calderón. Son canciones testimoniales, de amor y de desamor, que tienen entre sí una coherencia y que fui eligiendo a través de sentimientos personales.

La acompañarán Pablo González en

batería, Alberto Matut en bajo y Rodolfo Sánchez en piano.

El debut será mañana a las 22, en el local de Montevideo al 1600. Cuando hacemos referencia a su especial situación, relacionando lo que representa cantar con su embarazo, nos dice: —Por ahora no tengo problemas y hasta que no sienta opresión sobre el diafragma podré cantar. Después haré un paréntesis.

—Mientras tanto, la señora de Palitos nos hacía mención a la esperanza de toda la familia de que el que llegue sea un varoncito.

Por su parte, la futura mamá explicaba: "Yo me hice a la idea de que será mujer. Por eso, si llega a ser un hombre, será todavía mejor bienvenido".

- 1 NOCHES DE CINE**
"EL REGRESO DEL DON". Largometraje norteamericano, interpretado por Sam Wannamaker, Vera Miles, David Morse y Roy Tickland. Luego de pasar largo tiempo en la cárcel, un hombre regresa a su hogar, con la mente puesta en recuperar su prestigio perdido.
- 13 PRIMERA HORA**
Síntesis informativa con la presencia

- cia de invitados especiales. Secretarios de redacción: Rodolfo Pousa, Julio Basán y Mario Nasimovich. Columnistas: Osiris Chierico, Carlos Loforquy y Homero Alsina Tevenet.
- 0.30 7 BARETTA**
Serie policial con Robert Blake, Ed Grover, Dana Elcar y Tom Ewell.

- Capítulo de hoy: "BARNEY". El detective Barett tiene que desbaratar los planes de una banda que quiere apoderarse de un camión cargado de relojes.
- 9 LA DANZA DE LA FORTUNA**
Roberto González Rivero da a conocer los números de los distintos sorteos de quinielas.

¡ALBRICIAS, SE INAUGURA UNA SALA PARA TEATRO!

Mientras algunas salas teatrales cierran sus puertas otras, sin embargo, se preparan para recibir en el menor lapso al público que es, en definitiva, la otra cara del espectáculo. Últimamente se han dejado de lado las diversas iniciativas tomadas para la apertura de salas, debido a la influencia de distintos factores, entre ellos el económico, que contribuyeron por ver desechada tal posibilidad.

Pero afortunadamente se inaugurará en los próximos días (más precisamente el sábado 16 de este mes) un nuevo teatro que se denominará "Círculo" como consecuencia del formato del mismo.

Con referencia a los preparativos que se están efectuando en tal sentido, podemos decir que el teatro contará con una capacidad para 400 personas y dispondrá de todos los elementos lumínicos necesarios (calculándose un total de veinte spots) para dar color a los espectáculos. En el mismo, se brindarán funciones para niños y en las cuales participarán Luis Covini y Hugo Alvarez Rey, mayormente conocidos como Payasote y Periquín.

Por tal motivo, es que ASI dialogó con Covini y Alvarez Rey sobre el tema.

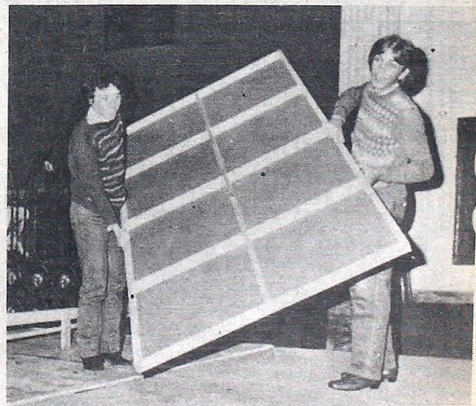
—Estamos trabajando a fondo —comienza Alvarez Rey— así podemos inaugurar el teatro lo más pronto posible. Calculamos que estará en perfectas condiciones para el próximo sábado. El director artístico de la sala es Edgardo Cané. Además, estamos trabajando con gente de Canal 9, carpinteros, iluminadores, a quienes agradecemos profundamente por su dedicación. Lo que sí queremos dejar en claro, es que este teatro va a estar abierto para toda inquietud cultural.

—¿Qué características tendrán los espectáculos? —En principio, hay en mente hacer dos clases de espectáculos. Uno para niños y otro para adultos. Con relación al primero, el mismo se llamará "Brillantina"; es una revista musical para chicos en la que actuarán, además de nosotros, los actores Dorita Guzmán y Raúl Guevara y un cuerpo de bailarines compuesto por Roxana Barbé, Mirta Catalano, Nora Vargas y Norma Vargas. La coreografía será de Cielito Flores y contamos con un vestuario fabuloso con alrededor de sesenta trajes en conjunto.

—¿Y con respecto a las funciones nocturnas? —Edgardo Cané —continúa Covini— está analizando qué espectáculo puede darse de noche. Serán unipersonales y a la vez se incluirán recitales, comedias, se espera brindar un espectáculo music-hall.

—¿Qué se siente al saber que son ustedes los inauguradores del teatro?

—Una tremenda responsabilidad —retoma Alvarez Rey— como actores infantiles y una futura satisfacción por la sonrisa de un niño. Hemos puesto todo nuestro empeño en esta labor que seguramente nos responderá con lo que pretendimos siempre: hacer feliz a un pequeño.



Alvarez Rey y Covini no solo ensayan. También trabajan mucho.

VIERNES 15

MAÑANA

- 9 SEÑAL DE AJUSTE**
Inicio de la programación.
- 13 SEÑOR DANOS ESTE DIA**
Programa religioso.
- 7 TELEESCUELA TECNICA**
Programa educativo, auspiciado por el Consejo Nacional de Educación Técnica. Tema de hoy: "CONET AL SERVICIO DEL PAIS".
- 11 DIBUJOS**
Proyección de material filmico.
- 13 AGENDA DE MUJER**
Programa dedicado al ama de casa y conducido por Laura Moro.
- 9 GRANDES OLVIDADOS**
Microprograma conducido por José Adolfo Gallardou.
- 7 LAS AVENTURAS DEL SHERIFF LOBO**
Serie policial interpretada por Claude Atkins, Mills Watson y Brian Kevin. Capítulo de hoy: "LECCIONES DE KARATE EN LA ROLLER DISCO". Como es habitual en él, Perkins se equivoca cuando tiene que retirar un paquete y le dan uno que contiene peligrosa información.
- 9 LA SALUD DE NUESTROS HIJOS**
Programa dedicado a las madres, conducido por el Dr. Mario Sacolinsky. Tema de hoy: "ENFERMEDADES CELIACAS". Invitado: Dr. Ricardo Licastro.

- 11 DAKTARI**
Serie con Marshall Thompson, Cheryl Miller, Hadley Mattingley, Harl Rodas y el león Clarence y la mona Judy. Capítulo de hoy: "CRISIS EN EL CAMPAMENTO". Daktari y sus ayudantes tratan de evitar que un sujeto mate a un leopardo.
- 13 EL SHOW DEL DIBUJO ANIMADO**
Proyección de cortos infantiles.
- 9 NUEVEDIARIO**
Informativo local y extranjero conducido por Julio Ricardo.
- 13 EN LA GRANJA DE CAROZO Y NARIZOTA**
Programa infantil con la participación de los nombrados muñecos, en el que además se proyectan dibujos animados.
- 7 ARGENTINA MEDIODIA**
Informativo local y extranjero conducido por Cecilia Larato y Carlos Nahón. Colaboran: Leo Vanés, Ho-

- racio Fórmica, Alicia Cáceres, Cecilia Zuberbiller y Horacio de Bonis.
- 9 CHIPS**
Serie policial con Larry Wilcox y Eric Estrada.
- 11 LA NOTICIA**
Informativo conducido por Juan Carlos Rousselet.
- 12.30 13 EN EL CIRCO Y LOS TRES CHIFLADOS**
Programa infantil.

TARDE

- 13 7 CORDIALMENTE**
Programa de interés general y periodístico, conducido por Juan Carlos Mareco.
- 9 AMO Y SEÑOR**
Teleteatro con la actuación de Arnaldo André, Luisa Kullick, Paula Pourtaile, Diana Ingro, María Concepción César, Elvia Andreoli, Jorge Sessi, Boris Rubaja, Antonio Cardide y elenco.
- 11 EL SHOW DE LA VIDA**
Programa periodístico, humorístico y musical, conducido por Héctor Larrea. Además la participación de Mario Sánchez, Carlos Russo y Rina Morán. Notas: Laura Santillán.
- 13 REALIDAD '84**
Programa periodístico, con la participación de Ramón Andino y el equipo periodístico de la emisora.
- 14 9 BJ**
Serie con Greg Evigan y el mono Bear.
- 11 YOLANDA LUJAN**
Teleteatro interpretado por Verónica Castro, Víctor Laplace, Irma Córdoba, María Maristiani, Joaquín Piñón, Rubén Stella, Vicki Olivares, Jorge Barreiro y Nelly Meden.
- 13 POR LA TARDE**
Programa de interés general con la participación de Virginia Hanglin, Ana María Tiempo, Luis Yunes, Chichita de Erquiaga, Jorge Jacobson, Dr. Florencio Escardó, Carlos Juvenal, Madelaine Reynal, Cristina Barredas y otros.
- 14.30 7 CAFE CON CANELA**
Programa dedicado a la mujer conducido por Canela y la colaboración de Clara Fontana, Nelly Casas y R. Constantini. Hoy: "EN DIRECTO DESDE LA CIUDAD DE POSADAS".
- 15 9 EL MAGO**
Serie con Bill Bixby.

- 11 TRAMPOSA**
Teleteatro interpretado por Pablo Alarcón, Mariana Karr, Mónica Vehil, Ignacio Quirós, Néstor Hugo Rivas, Celia Juárez, Daniel Fanego, Alba Castellanos, Berta Castellar, María Elina Ross, Gustavo Rey, Horacio Nicolai y elenco.
- 15.30 7 EL CRUCERO DEL AMOR**
Serie interpretada por Gavin McLeod, Bernie Kopell, Fred Brandy y Ted Lame.
- 16 2 AMADA**
Teleteatro interpretado por Libertad Lamarque, Ariel Keller, Diego Varzi y elenco.
- 9 DAR EL ALMA**
Teleteatro interpretado por Raúl Rizzo, Cecilia Maresca, Carlos Muñoz, Alejandro Marcial, Hilda Bernard, Maurice Jouvett, Andrea Tenuta y Javier Cristian Garay.
- 11 NUESTRO CINE**
"LA DAMA DEL MAR". Largometraje argentino interpretado por Zully Moreno, Alberto Closas, Roberto Alraidi, Mirta Torres, Ernesto Bianco y Carlos Cotto. Una mujer frente al mar que nunca se casará hasta que llegue el desconocido que espera. Sin embargo, se compromete con un médico. Presenta: Rubén Aldao.
- 13 VIAJE AL FONDO DEL MAR**
Serie con Richard Basehart, David Hedison, Bob Dowdell y Alan Hunt.
- 16.30 7 MUCHAS COSAS**
Programa infantil, en el que se proyectan los siguientes dibujos animados: "Pájaro loco", "Popeye", "Porky", "Bugs Bunny", "Harvey", "El correcamino" y "Merry Melodies". Conducción: Edu y El Pollo.
- 17 2 SOLO DIBUJOS**
Proyección de cortos infantiles.
- 9 TELEJUEGOS**
Programa infantil, conducido por Cecile Charré, el robot Tuerquita y el perro Alfonso.
- 13 CRECER CON PAPA**
Telecomedia interpretada por Alberto Martín, Lorena Paola, Claudia Rucci, Teresita Llado, Marta Albertini y elenco.
- 17.30 11 PLAZA SESAMO III**
Programa infantil de origen mexicano, con la participación de Raúl Rossi.
- 18 2 LA MUJER BIONICA**
Serie de ciencia ficción, interpreta-

Jaclyn Smith Continúa Siendo un Angel

LOS ANGELES.— Parece que Jaclyn Smith no puede desligarse completamente de su condición de ángel. Eso sugiere el hecho de que, después de haber logrado fama a través de "Los Angeles de Charlie", acaba de realizar el personaje protagonista de una miniserie que se titula "Odio de ángeles".

En realidad, nada tiene que ver una cosa con la otra a no ser por la referencia angelical de las denominaciones. Jaclyn encarna en este nuevo trabajo a Jennifer Parker, una importante abogada de Nueva York, cuya carrera se ve comprometida porque el hombre al que ama, que ejerce la misma profesión, se dedica a

asumir defensas de algunos "capí maña".

Se ha filmado en cuatro capítulos y los productores han querido tan conformes que están estudiando la posibilidad de continuarla con forma de entregas semanales. Su compañero protagonista es el actor Ken Howard, con el que formó una excelente pareja.

Y mientras se decide la posible continuación de la serie, Jaclyn Smith se dedica a su familia que, según dice, es su mayor preocupación. Incluso ha hecho conocer un íntimo deseo: "Quiero realizar un par de proyectos más y luego intentar tener otro hijo". Claro, que esa devoción fa-

miliar sufre interrupciones, como la que ahora la llevó a Georgia, donde toma parte en otra miniserie de ocho capítulos titulada "George Washington", donde personifica a Sally Fairfax, la amante secreta del primer presidente de los Estados Unidos.

Pero hasta allí han llegado también su esposo Tony y su hijo Gastón, quienes de esa manera hacen que se mantenga unido el núcleo familiar, corroborando lo que ella dice: "He comprendido que al matrimonio hay que cuidarlo y más aún cuando hay hijos. Por eso es que ellos y algún otro hijo que pueda tener, seguirán siendo en mi vida la prioridad número uno".



La actriz y Ken Howard protagonizan nueva serie.

LA DEFENSORA DE LOS GATOS

En su campaña por la defensa de la vida animal, Brigitte Bardot se ha dedicado en estas últimas semanas, a los gatos que libremente pululan por Saint-Tropez. Según pudo averiguar, hay gentes que los envenena por consideración que ya son tantos que resultan molestos y hasta peligrosos y, frente a tal actitud, B.B. ha iniciado una campaña para salvar a los mininos. Sobre esto ha dicho: "Los animales tienen el mismo derecho que los hombres a compartir la vida en esta ciudad, donde la libertad y el alegre bienestar son características principales de la misma".

TIENE MIEDO LA CARRA LO CONFIESA

ROMA.— "Si hubiese sabido lo que iba a ocurrir, no habría firmado jamás ese contrato..." Así manifestó Raffaella Carrá, refiriéndose al convenio que por una suma fabulosa rubricó con la televisión italiana.

—El hecho de que mis honorarios se hayan hecho públicos —refirió— me crea un gran problema y ahora tengo miedo de que me secuestren.

Cuando se dice que los cuatro millones de dólares que cobrará de la RAI es una exageración, ella comenta: "Todos saben que, antes de firmar ese contrato, recibí una considerable oferta de un canal privado, pero preferí firmar con la RAI en condiciones sumamente inferiores,



que consideré mucho más respetables".

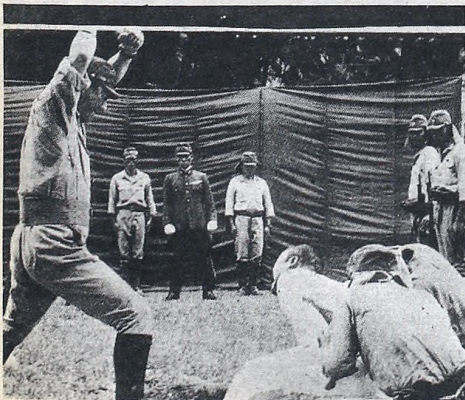
A eso agregó que, a partir de ahora, no quiere otra cosa que trabajar en paz, como una buena ciudadana que paga sus impuestos...

NUEVAMENTE, LA GUERRA

TOKIO.— Según cuentan los que tienen buena memoria, cuando hace muchos años William Holden fue llamado por el director David Lean para hacer un importante papel en "El puente sobre el Río Kwai", le propuso al realizador cambiar el libro y filmar sobre una novela titulada "La semilla y el sembrador", de Laurens Van Der Post, que consideraba mejor que aquella. Su sugerencia no fue tenida en cuenta y la película resultó un gran éxito.

Pero bastantes años después, esa novela llegó a manos del director japonés Nagisa Oshima, considerado el mejor de su país luego de Kurosawa. Se entusiasmó con su contenido y desde 1978 estuvo planeando la filmación, que recién concretó el año pasado, realizando una coproducción anglo japonesa que para Oriente lleva el título de "Furyo", equivalente a prisionero de guerra, mientras que en Inglaterra se llama "Feliz Navidad, Mr. Lawrence".

Sobre un tema de fuerte contenido, que muestra los horrores físicos y morales de la última guerra en el Pacífico, el elenco está formado por el cantante y actor David Bowie, con Tom Conti, Ryuchi Sakamoto, Jack Thompson y un popularísimo cómico de la televisión japonesa llamado Takeshi, que en este filme cumple con una actuación dramática considerada de primer nivel.



La película anglo-japonesa "Furyo" muestra horrores de la guerra.

da por Lindsay Wagner y Richard Anderson.

9 EL INCREÍBLE HULK

Serie con Bill Bixby y Lou Ferrigno.

11 CUATRO HOMBRES PARA EVA

Teleteatro interpretado por Alberto Closas, Antonio Grima, Jorge Mayorano, Jorge Martínez, Erica Wallner, Patricia Palmer y elenco.

13 TALLER DEL SOL

Programa infantil, conducido por Víctor Iturralde.

18.30 13 MIGUEL STROGOFF

Miniserie de aventuras interpretada por Raimund Harmstorf, Lorenza Guerrieri, Pierre Vernier, Vernon Ressimov, Valerie Popesco, José Madares y Peter Nerbulu.

19 2 LOS TIGRES VOLADORES

Serie con Robert Conrad, Simon Oakland, Dana Elcar y James Whitmore.

7 LOS DUKES DE HAZZARD

Serie con Byron Cherry, Christopher Mayer, Catherine Bach, Denver Pyle, Rick Hurst, Sonny Shroyer, Ben Jones y James Best. Capítulo de hoy: "UN PEQUEÑO JUEGO DE BILLAR". Dos conocidos ladrones son contratados por Hogg para que hurten el auto de los primos Dukes, con el que luego piensa robar en el condado de Hazzard.

9 NUEVEDIARIO

Toda la información local y extranjera. Conducción: Daniel Mendoza y Juan Carlos Pérez Loizeau. Colaboran: José María Corso Gómez, Fernando de la Vega, Oscar Lasalle y Nicolás Kasanzew.

11 LA NOTICIA

"Edición nacional". Conducción: Juan Carlos Mendizábal, Santo Biassati, Emilio Ariño y Jorge Marchetti.

13 DOS VIDAS Y UN DESTINO

Teleteatro interpretado por Rita Terranova, Juan Leyrado, Marina Skell, Luis Luque, Lita Soriano, Héctor Calori, Mabel Landó, Rodolfo Machado, Beatriz Speilzin, Darwin Sánchez, Patricia de Biaggi y elenco.

NOCHE

20 2 MANNIX

Serie policial interpretada por Mike Connors y Gail Fisher.

7 MESA DE NOTICIAS

Programa humorístico de actualidad con la participación de Juan Carlos Mesa, Edgardo Mesa, Beatriz Bonnet, Gianni Lunadei, Gino Renni, Alberto Fernández de Rosa, Leticia, Alberto Irizar, Hugo Marcos, Anamá Ferreira, Cris Morena, Marita Ballesteros, Carlos Nilson, Verónica Goldstein, Eleonora Wexler, Alicia Iacovello, Marggy Malarrin y otros.

9 SUPER AGENTE 86

Serie con Dom Adams, Barbara Feldon y Edward Platt.

11 LA CIGARRA

Programa periodístico dedicado a la mujer, conducido por María Elena Walsh, Susana Rinaldi y María Herminia Avellaneda. Colaboran: Cristina Noble, Dionisia Fontán y Mónica Sabatiello.

13 BUENAS NOCHES, ARGENTINA

Programa periodístico con la participación de Carlos Asnaghi, Leo Gleizer, Jorge Jacobson, Enrique Larrouse, Edgardo Mesa, Oscar Otranto, Jacinto Rodríguez Paz y Sergio Villarruel.

20.55 9 GILA: QUE SE PONGA

Microprograma con el citado cómic.

21 2 LAS VEGAS

Serie policial interpretada por Robert Urich.

7 30 MILLONES

Programa periodístico conducido por Roberto Maidana. Notas: Raúl Barceló, Héctor Drazer, Mónica Gutiérrez, Enrique Macaya Márquez, Silvia Martínez y Juan Carlos De Pablo.

9 HIPERHUMOR

Programa cómico con la actuación de Ricardo Espalter, Enrique Almada, Andrés Redondo, Eduardo D'Angelo, Julio Frade, Berugo Carámbula, Pelusa Vera, Ago Franzetti, Marcela Martínez, Graciela Gómez y Aliipia Fahr.

11 QUINCY

Serie policial con Jack Klugman, Gary Walbert, John S. Ragin, Sam Fujiyama y Val Bisoglio. Capítulo de hoy: "ASEGINATO A PLENA VISTA". La disputa de un senador y un gobernador, culmina en imprevisibles consecuencias.

13 CALABROMAS

Programa cómico con la actuación de Juan Carlos Calabró, Carlos Serrano, Juan Díaz, Jaime Cohen, Raúl Padovani, Lizardo García Tuñón, Alfonso Picaro, Catalina Speiron, Patricia Dal, Adriana Brodsky y otros.

22 2 STARKY Y HUTCH

Serie policial con David Soul y Paul Michael Glaser.

7 LOS ESPECIALES DE ATC

Proyección del video tape que registra la actuación de una consagrada figura de la canción.

9 MONUMENTAL MORIA

Programa humorístico con la participación de Moria Casán, Mario Castiglione, Miguel Jordán, Guido Gorgatti, Adriana Salgueiro y el ballet de Daniel Fernández.

11 EL SHOW DE BENNY HILL

Programa cómico con la actuación del fabuloso comediante inglés.

13 ESTELARES DEL CINE ARGENTINO

"ALLA LEJOS Y HACE TIEMPO". Largometraje nacional interpretado por Juan José Camero, Leonor Manso, Dora Baret, Osvaldo Terranova, Gianni Lunadei y Walter Santana. La historia se desarrolla en un campo argentino, donde se muestra la vida de la gente rural.

23 2 DINASTIA

Serie con Linda Evans, John Forsythe, Joan Collins y Pamela Sue Martin.

23.30 9 TRASNOCHE

"PASIONES EN CONFLICTO". Largometraje norteamericano interpretado por Robert Wagner, Jeremy Slate y Robert Heck. Un detective privado tiene serias dificultades, cuando es contratado para descubrir al asesino de un importante hombre de negocios.

11 BOX INTERNACIONAL

TOMMY HEARNS vs. ROBERTO "MANO DE PIEDRA" DURAN. Transmisión directa desde Estados Unidos de este combate.

24 2 BARETTA

Serie con Robert Blake y Dana Elcar.

7 INFORME FINAL

Informativo conducido por Pedro Dizán.

13 PRIMERA HORA

Síntesis informativa con la presencia de invitados especiales. Secretarios de redacción: Rodolfo Posada, Julio Bazán y Mario Nasimovich. Columnistas: Osiris Chierico, Carlos Laforque y Horacio Alsina Tevenet.

0.30 7 CINE DE TRASNOCHE

"YO QUIERO VIVIR CONTIGO". Largometraje argentino interpretado por Alberto de Mendoza, Susana Cramer, Gloria Guzmán, Enrique Serrano y Guillermo Battaglia. En su afán de encontrar a los responsables del secuestro de un niño, una pareja viaja por distintos lugares de nuestro país.

11 LA NOTICIA

"Síntesis". Informativo, conducido por Enrique Landi, Alejandro Arias, Armando Repetto, Carlos Campolongo y Carlos Méndez.

9 LA DANZA DE LA FORTUNA

Roberto González Rivero da a conocer los números que han salido en los distintos sorteos de lotería.

11 NOCHE DE CINE

"BESAME AMOR MIO". Largometraje norteamericano, interpretado por Allan Royal y Linda Gornall. Un hombre que tiene los días contados, decide adoptar una singular determinación.

13 TRASNOCHE 13

"EL PROFESOR Y EL LEON". Largometraje norteamericano, interpretado por Tony Randall, Shirley Jones y Edward Andrews.

Es una Estrella, Aunque no lo Parezca

...charla cantar a través del que ya se editó entre nosotros, y las notas que sobre ella Rosa León, a la que le va una confrontación con la...
...mente la hemos tenido y, a... de sinceros, corroboramos... ya subjetiva impresión. Por... es, principalmente, toda... vez, sin subterfugios ni poses, cuando interpreta temas... es un carácter optimista. Su estilo está marcando una... tendencia en la canción es... la?, le preguntamos. Nada de eso, —responde— es... mente mi forma de cantar, la... que me caracteriza desde que... mi carrera, y ya llevo siete... grabados.

Tal vez, reflexionamos, esa idea nuestra tiene su razón de ser en el hecho de que últimamente se está produciendo una especie de depuración en los cantantes que nos visitan, especialmente procedentes de España. Recordamos que años atrás venían como bandadas y muchas veces nos quisieron "vender" como de primera línea algunos que allá, seguramente, no eran ni de cuarta. En eso también incide una mayor exigencia del público, una mejor adecuación a un nivel de calidad, no solo musical sino también temático. Por eso es que Rosa León, que hasta no hace mucho nos era completamente desconocida, está en condiciones de lograr aquí popularidad. Prosiguiendo con nuestro intento de lograr una semblanza de ella, es

que le transmitimos un pensamiento que se nos ocurre al confirmar su tipo de personalidad: —Nos da la impresión de que la fama te ha llegado sin que te lo hayas propuesto... Y la contestación, como afirmación, va más allá de lo esperado: —No creo que haya llegado a la fama y, de ser así, tampoco me parece que sea algo importante. Esto no es una carrera de galgos en la que la meta es correr para llegar a ser primera. Yo hago mi trabajo y me considero satisfecha solamente con eso. De la misma manera se refiere a su visita a nuestro país: —Estoy muy contenta por el solo hecho de haber venido, sobre todo de conocer a gente con la que estoy muy a gusto. Cuando voy a Francia, por ejemplo, siento que soy extranjera y

aquí, por el contrario, estoy como en mi tierra. Si además de eso mi disco se vende, mucho mejor, pero eso es otro asunto. Rosa León permanecerá entre nosotros hasta comienzos de la próxima semana. Dejará grabado un especial para televisión y, posiblemente, ofrecerá un recital. Por nuestra parte y habiéndola conocido personalmente, consideramos que su visita ya es positiva. Muchas otras cosas pasaron por nuestro diálogo: familia, política y problemas sociales, que por razones de espacio lamentablemente no podemos transcribir. Pero si se nos permite una conclusión y si usted, amigo lector, confía en nosotros, le aconsejamos no perder de vista a Rosa León, cantante, compositora, madriña, inteligente y, además, sencilla.



Rosa León: Grata presencia.

SABADO 16

ALGO PARA...

RECORDAR

"Cuentos para ver" aparece, en sus primeras presentaciones, como una interesante propuesta para continuar dentro de una línea, en la que interesa más el trabajo de equipo, tanto en lo actoral como en lo autoral, que las individualidades. Esa modalidad permite que, al no tener que centrarse todo el esfuerzo en determinada figura, las posibilidades de aciertos son mayores. En este caso especial se cuenta además, con la ventaja de ser, según parece, un ciclo en el que la diversidad de temas no lo encasillarán en una línea determinada, como ocurre con otros que resultan más testimoniales o ajustados a la realidad actual. Por otra parte, el retorno de Inda Ledesma, junto a un calificado núcleo, compuesto por Ana María Picchio, Susú Pecoraro, Arturo Maly y Ricardo Darín, representa un hecho de por sí muy auspicioso.

El sábado pasado, dentro del programa "Badia y compañía", su conductor junto con el escritor Daniel Kon, autor del libro "Los chicos de la guerra", realizaron una nota con tres muchachos que participaron de la guerra de las Malvinas y otros tantos que interpretan en la película homónima a quienes verdaderamente estuvieron en las islas. Se suscitó allí un interesante diálogo que tuvo la virtud de volvernos a aquellos tristes días y, sobre todo, mostrarnos el presente de esos chicos combatientes, en el que han asumido con madurez la dura experiencia vivida. Hubo preguntas acertadas para una charla franca, que nos dejó amargura frente a esos recuerdos, pero satisfacción al comprobar que los verdaderos soldados, seguramente al igual que muchos de sus compañeros, son ahora hombres en los que podemos confiar como elementos útiles, cada uno en lo suyo, para la reconstrucción nacional.

Estuvimos el último fin de semana en el recital ofrecido por Antonio Tarragó Ros. Por sobre las muchas cualidades de este músico litoraleño que nadie puede discutir, debemos destacar el hecho de la comunicación no solamente artística, sino también humana que se ha promovido en el movimiento musical argentino.

Allí estuvieron, apoyándolo en distintas partes de su espectáculo, León Gieco, Nito Mestre, Piero y otros valiosos intérpretes, como si fueran simples partes de un conjunto. Y como si eso hubiera sido poco, también tomaron parte seis músicos de instrumentos de viento, casi todos pertenecientes a la orquesta estable del Teatro Colón, quienes luego de recrear una típica banda pueblera, en el final se "prendieron" en una larga y deslumbrante sesión de improvisación sobre ritmo de chamamé, que el público festejó con entusiasmo. Fue un acontecimiento digno de ser destacado, porque si tanto se habla de unión nacional, la música da de esta manera un ejemplo que, ojalá, tenga seguidores en otras disciplinas.

OLVIDAR

A través de Canal 9 y de aquel viejo programa llamado "Sábados de la bondad" ha vuelto definitivamente a la televisión privada, aquel mismo video de más de diez años atrás, con sus desfiles de estrellas, la mayoría de las cuales llegan para no decir nada, por lo menos interesante y, en la mayoría de los casos, para dár pie no al conductor sino a uno de los dueños de la teleemisora para que se expone a gusto, y también a la recaudación de fondos para obras de bien público que, reconocemos, es la parte positiva de la cosa. Frente a esta primera emisión del retornado ciclo nos quedan dudas sobre la renovación que puede ofrecernos la reaparecida televisión privada. Esto intenta ser un toque de atención, pero estaremos atentos también a cualquier otra muestra que signifique realmente algo renovador y positivo, porque mucho de eso es lo que estamos necesitando.

MANANA

11 MUSICA CON ALMA Y VIDA
Programa musical.

11 DIBUJOS ANIMADOS
Se proyectan los dibujos: "Gasparín" y "Bugs Bunny".

11 PRESENCIA CRISTIANA
Charlas religiosas.

5 GRANDES OLVIDADOS
Microprograma conducido por José Adolfo Gallardou.

4 A CONFIRMAR
El canal no dio información.

9 REINO ANIMAL
Proyección de documentales.

11 DIBUJOS ANIMADOS
Proyección de cortos infantiles.

18 MUJERES DE HOY
Programa femenino conducido por Nelly Raymond.

5 APRENDIJEJOS
Programa infantil conducido por Marcelo Oyuela, Ricardo Del Castillo y Pablo Nojes.

11 EL SUPERLIBRO
Proyección de dibujos animados, extraídos de los textos de la Santa Biblia.

9 CHIPS
Serie policial con Larry Willcox y Eric Estrada.

11 DAKTARI
Serie con Marshall Thompson, Cheryl Miller, Hadley Mattingey y Harl Rhodes.

18 GOTITAS DE LUZ
Programa infantil, con la actuación de Leandro Martínez y Analía Kazka.

10 7 LOS MEJORES CUENTOS
Proyección de dibujos animados. Hoy: "LAS AVENTURAS DE SIMBAD".

TARDE

9 SABADOS DE LA BONDAD
Programa, periodístico musical y de entretenimientos, conducido por Leonardo Simmons.

11 TELEMATCH
Competencias humorístico deportivas realizadas en distintas ciudades de Alemania.

18 EL MARAVILLOSO MUNDO ANIMAL
Proyección de documentales presentados por Francisco Erize.

10 7 GAVILAN
Serie con Robert Ulrich y Patrick McNee. Capítulo de hoy: "LAS ARMAS DE HARRY AUGUST".

11 LAS GRANDES PELICULAS
Primera sección: "TARZAN Y LOS MISTERIOS DE LA SELVA". Largometraje norteamericano, interpretado por Richard Yesterman y Didi Sieman. El hombre de la selva se pone al servicio de una expedición, quienes buscan un antiguo tesoro.

soro. Segunda sección: "MAN-SION SANGRIENTA". Largometraje norteamericano, interpretado por Vincent Price, Peter Cushing, Robert Quarry y Natasha Pyne. Un actor de renombre planea personificar a un peligroso homicida, que se encuentra en prisión. Tercera sección: "LANGOSTAS". Largometraje norteamericano, interpretado por Ben Johnson, Ron Howard y Katherine Helmond. Debido a la muerte de un compañero, un joven que se encontraba en el frente pide la baja y vuelve a su hogar. Al llegar, su padre le recrimina su actitud. Cuarta y última sección: "SED DE CRIMEN". Largometraje norteamericano, interpretado por Raquel Welch, James Stacy, Ron Rifkin, Joanne Byron y Kay Peters.

13 BUCK ROGERS
Serie con Gil Gerard, Eric Gray y Tim O'Connor.

14.30 7 PORQUE SOMOS AMIGOS
Programa periodístico, musical y deportivo, en el que varios atletas compiten en representación de colegios primarios. Conducción: Fernando Bravo y Marcela Franceschini. Notas periodísticas: Mauro Viale, Carlos Barulich y Miguel Core.

15 18 BADIA Y COMPAÑIA
Programa de interés general conducido por Juan Alberto Badia y la colaboración de Silvia Fernández Barrio y José Ricardo Eliachev.

16 2 OESTE AL DIA
Programa periodístico, destinado a mostrar distintas ciudades del Gran Buenos Aires. Conducción: Eduardo Delbono.

16.30 2 EL SHOW DE DICK VAN DYKE
Comedia en serie, interpretada por Dick Van Dyke y Mary Tyler Moore.

17 2 CRONICA SIN TIEMPO
Programa periodístico conducido por Lucio Rubinacci.

17.30 2 DINAMICA RURAL
Programa periodístico conducido por Francisco Oviato y Luis Grassino.

18.30 2 EXTRAÑA PAREJA
Comedia en serie con Jack Klugman y Tony Randall.

19 2 JOHNNY ALLON SHOW
Programa musical, conducido por Johnny Allon, en el que participan solistas y conjuntos de música moderna.

NOCHE

20 2 GRANDES PELEAS
Hoy: ALFONSO ZAMORA vs. CHINTARO UCHIYAMA y PETER RANZANY vs. ABEL CORDOVA. Proyección de ambos combates, presentados por Raúl Parma.

7 LA CULPA FUE DE GARDEL
Programa musical y humorístico conducido por Raúl Lavie y Donna Carroll.

11 AVANT PREMIER
"LOS PUENTES DE TOKO-RI". Largometraje norteamericano, interpretado por William Holden, Grace Kelly, Frederic March, Mickey Rooney y Robert Strauss.

13 PELITO
Teletatro interpretado por Adrián Suar, Leandro Martínez, Analía Kazka, Gabriel Bauducco, Solange Mathou y Emiliano Kazka.

2 LOS PROFESIONALES
Serie con Gordon Jackson, Martin Shaw y Lewis Collins.

7 PLANETA TIERRA
Proyección de documentales presentados por Mario Grasso.

18 PORCELANDIA
Programa cómico con la actuación de Jorge Porcel, Diana Maggi, Juan Carlos Dual, Norman Erlich, Emilio Vidal, Chico Novarro, Mónica Figueroa, Doris Perry y Marcela Vera.

21.30 9 EL CORAJE DE VIVIR
Serie interpretada por Karl Malden y Piper Laurie.

22 2 INOLVIDABLES DEL CINE
Primera sección: "SUSAN Y JEREMY". Largometraje norteamericano, interpretado por Robby Benson, Glynnis O'Connor, Len Bari, Leonardo Cimino y Ned Wilson. Una jovencita de familia humilde comienza una relación con un muchacho de buena posición, provocando en ambos distintos enfrentamientos. Segunda y última sección: "LA NOCHE QUE SEMBRA EL PANICO". Largometraje norteamericano, interpretado por Orson Welles, Vic Morrow, Bill Geer, Cliff De Young, Michel Constantine y Walter McGinn.

7 FUNCION PRIVADA
"LA FIDELIDAD". Largometraje argentino, interpretado por Carlos Estrada, Elena Sedova, Javier Portales, Luis Brandoni y Walter Soubrié. La singular actitud que asume un hombre, cuando decidellevar a su casa a su amante, provocando un escándalo familiar. Presentan: Carlos Morelli y Rómulo Berruti.

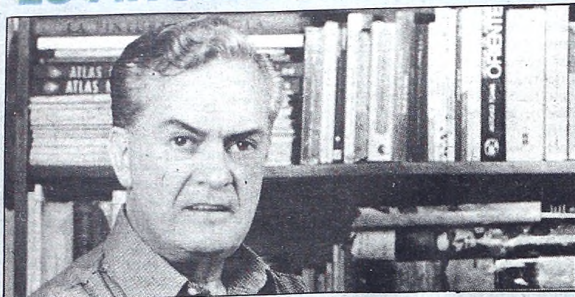
11 HOLLYWOOD EN CASTELLANO
"INTRIGA INTERNACIONAL". Largometraje norteamericano, interpretado por Gary Cooper, Eva Marie Saint, James Mason, Jessie Royce Landis y Leo Carroll. Un simple agente de publicidad de pronto se ve involucrado en un espionaje internacional, sufriendo la persecución de la policía.

18 ALMAS AL DESNUDO
Serie interpretada por Genie Francis, Jan McShane, Jennifer O'Neill.

22.30 9 A CONFIRMAR
El canal no informó qué programa ocuparía este espacio.

23 18 LOS GRANDES TEMAS MEDICOS
Temas que tienen que ver con la

AQUEL CORDOBESITO ES AHORA DIRECTOR



El recordado actor Tito Gómez en la actualidad y a punto de dirigir un filme.

El Cine le da lo que no Tiene en Televisión

—Estamos concluyendo una película que va a impactar fuerte en la gente, ya que se refiere a un momento muy duro, muy difícil para todos los argentinos. El tiempo donde debimos afrontar la guerra de las Malvinas. Me toca hacer de madre de uno de esos chicos que de pronto se ven ante algo tan inesperado como decisivo.

En un momento se sumó "Yo soy del '30", con un fuerte personaje creado para ese ciclo televisivo de Abel Santa Cruz y protagonizado por Federico Luppi. En teatro reactualizó "El gran deschave", primero en giras exitosas y más tarde en teatro capitalino. Ahora ha retornado a uno de los medios donde obtuvo grandes éxitos: el cine. Se llama Marta González, es así de linda y talentosa y esto es lo que nos dijo.

—¿Qué propone realmente "Los chicos de la guerra"?
—Parte del libro de Daniel Kon, pinta una faceta humana, la parte individual y conflictiva a nivel familiar y personal de lo que nos sucedió. Son casos individuales de chicos que fueron a pelear a las Malvinas y que luego regresan con su "carga anímica".

—¿Por qué no estás en televisión?
—Porque no quiero hacer más tiras diarias, aunque de eso siempre tengo alguna propuesta. Y de otro tipo de trabajo vos ves que en los canales andan como contenidos, no se han lanzado todavía una plena programación. Me encantaría tener participación en un ciclo dramático.

—¿Creés que el tema "denuncia" está ya superado o mantiene vigencia?

—Pienso que existieron programas muy importantes para ese atrevido a denunciar. Pero que ya no significa atreverse, porque tales denuncias están en los medios de información. Porque vivimos en libertad, se terminaron los miedos. Ahora el asunto va más allá, hay que proponer otro tipo de cosas, pintar lo que se debe modificar en esta nueva instancia argentina, pero creo además que se debe dar una buena mezcla, ofrecer cultura, entretenimiento, humor, teleteatros. Que exista variedad.

—¿Por qué tu "no" tan rotundo a las tiras diarias?
—Es que ya tuve mi gran cuota de roles protagónicos de teleteatros. Ojo, que me parece un género muy importante cuando se cumple con todo lo necesario, especialmente en lo que se refiere a presupuestos. Pero creo que es mi tiempo de jugarme en cosas que exigen más en lo dramático.

—¿Cómo el hacer en teatro "El gran deschave"?
—Como eso. Fue una gran experiencia y una enorme satisfacción.

—¿Pensás volver con tal obra?
—Eso no se podría afirmar ahora. La posibilidad siempre queda. Pero Vieyra está fuera del país. También estudio la posibilidad de dar en teatro una nueva obra.

Marta González
espera que se
estrene su
película.



A través de toda su carrera Tito Gómez fue definido por la voz de la calle como una de las personalidades más queridas del cine argentino. Perteneciente al actor, casi en forma esencial, a una raza de línea interpretativa de sacrificio y sentimiento, muy constanciada por el acontecer profesional, pero aún más, por la profundización de la calidad humana. Su participación en "Y mañana serán hombres", "Nosotros los muchachos", "El más infeliz del pueblo", "Fragata Sarmiento" y numerosos títulos más, jalonaron un capítulo brillante del celuloide nacional. No se necesita charlar mucho tiempo para darse cuenta de que Gómez es así en la vida como en el cine, la misma simpatía y bondad de sus personajes son traspasados permanentemente en cada gesto de su vida cotidiana.

Pero será el popular Tito Gómez quien nos relate a continuación aspectos salientes y anécdotas imborrables.

—Yo siempre recuerdo con gran gusto a ese espléndido actor que fue Sebastián Chiola —afirmaba— con el cual trabajé en varios filmes. Amén de su idoneidad era un ser humano realmente excelente que cristalizó actuaciones memorables en nuestro séptimo arte. Y sobre todo hoy, que ya soy una persona mayor, valorizo la gentileza y la cordialidad de la que hacía gala ante un muchacho como lo era entonces, allá a fines de la década del '30. Sebastián era muy amable, atento, afectuoso y siempre dispuesto para atender cualquier tipo de requisitoria.

Una pausa sirve de respiro en el diálogo: "Además, atesoró muy lindos recuerdos de Miguel

Gómez Bao, de quien fui amigo y amén de haber sido un gran actor, fue una gran persona, muy culto y con una nitida sensibilidad".

El proyecto cinematográfico de Tito Gómez es ampliamente desarrollado: "Filmare próximamente una película para niños con los lineamientos de ese gran cine argentino del que a mí me toco ser partícipe. Esta producción la he cuidado con gran esmero, no dejando absolutamente nada librado al azar. La película se llamará "Imposible ignorar el Cielo" y ya he conversado con importantes figuras como Duilio Marzio y Diana María, para que conformen el rubro protagónico.

ASI estima que este futuro filme, posibilitará un valioso aporte a la industria cinematográfica argentina.

medicina presentados por el doctor René Favalaro. Conducción: Silvia Gil Arcay.

23.30 **9 TRASNOCHE**
"EL JOVEN REBELDE". Largometraje francés, interpretado por Pierre Fresnay. Los habitantes de Provenza, Francia, viven determinados momentos, los cuales son reflejados en este filme.

24 **11 CINE DE TRASNOCHE**
"PESADILLA". Largometraje norteamericano, interpretado por Ri-

chard Crenna, Patty Duke Astin, Vic Morrow y Peter Bromilow. Un hombre que vive en una torre de departamentos ve que en una casa vecina parece que han matado a alguien. Por ese motivo, comienza a investigar por su cuenta.

13 TRASNOCHE 13
Primera sección: "BLOW UP". Largometraje inglés, interpretado por Vanessa Redgrave, David Hemmings, Sarah Miles, Verutcka y Jill Kennington. Cuando saca unas fotografías en el parque, un hombre

0.30 **7 CINE DE TRASNOCHE**
"DUEÑOS DE SU VIDA". Largometraje norteamericano, interpretado por Louie Ober, John McLean y Mark Jenks. Un hombre cree que su hija se ha casado en total legalidad, pero cuando descubre que las cosas son al revés, estalla en una violenta reacción.

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

DOMINGO 17

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MANANA

9 **13 EL EVANGELIO Y LA ACTUALIDAD**
Programa religioso.

9.20 **13 POR AMOR A DIOS**
Programa de orientación religiosa con Víctor Sueiro y el Padre Ismael Quiles.

10 **13 MIRANDO AL FUTURO**
Programa cultural conducido por Laura Moro.

10.30 **7 LA FE DEL HOMBRE**
Representantes de distintas corrientes religiosas, debaten importantes temas. Conducción: Clarisa Gerbolés.

10.55 **13 LOS GRANDES OLVIDADOS**
Microprograma conducido por José Adolfo Gallardo.

11 **7 LOS JUEGOS QUE JUEGA LA GENTE**
Divertimentos de origen norteamericano, conducidos por Bryant Gumbel, Cundy Garvey.

9 LA MISA DE LOS ARTISTAS
Misa de los domingos, a cargo del padre Daniel Zaffaroni.

11 LA SANTA MISA
Espacio religioso.

13 EL SHOW DEL DIBUJO ANIMADO
Proyección de cortos infantiles.

12 **7 ATC DEPORTES**
"TURISMO COMPETICION 2000". Transmisión directa desde el circuito de Rafaela, de esta competencia por el Campeonato Argentino de la especialidad. Relatos y comentarios: Héctor Acosta.

9 CHIPS
Serie policial con Eric Estrada y Larry Wilcox.

11 EL NIÑO EN EL DEPORTE
Programa periodístico deportivo.

13 POLEMICA EN EL FUTBOL
Programa en el cual un panel de periodistas integrado por Guillermo Nimo, Rafael Olivari, Néstor Ibarra y Adrián Paenza, dialoga con una tribuna popular. Conducción: Carlos Fontanarrosa.

TARDE

13 **9 DOMINGOS ESTUDIANTILES**
Programa musical y de entretenimiento.

mientos, conducido por Silvio Soldán y Jorge Rossi.

11 EL FISICO EN ACCION
Programa deportivo conducido por Horacio Aiello.

13 LAS CHANCLÉTES DE PAPA
Telecomedia interpretada por Dario Vittori, Carmen Vallejo, Eloisa Cañazares, Claudia Cárpene, Andrea Bonelli, Gabriela Peret y elenco.

14 **7 DEJALO SER**
Programa en el que participan un grupo de jóvenes quienes expresan sus distintas ideas. Conducción: Any Ventura.

14.30 **13 CINE DEL 13**
Primera sección: "PAPA SOY YO". Largometraje norteamericano, interpretado por Jerry Lewis, Marilyn Maxwell, Reginald Gardiner y Bacaloni. Un muchacho de poco carácter, debe cuidar por un tiempo los hijos de su ex novia, lo que le acarrea jocosas situaciones. Segunda sección: "SIETE NOVIAS PARA SIETE HERMANOS". Serie interpretada por Richard Dean Anderson, Drake Hogestyn, Peter Horton, Roger Wilson, Tim Topper, Bryan Utman y River Phoenix. Tercera y última sección: "DOS CONTRA DOS". Largometraje norteamericano, interpretado por Gene Wilder, Donald Sutherland, Hugh Griffith, Orson Wells, Jack McGorran, Billie Whitelaw y Victor Spinetti.

15 **7 ATC DEPORTES**
"BRASIL vs. ARGENTINA". Transmisión directa desde San Pablo, de este encuentro amistoso entre ambos seleccionados. Relatos: Mauro Viale. Comentarios: Enrique Macaya Márquez.

11 CINE PLATEA
Primera sección: "LOS MUPPETS VAN A HOLLYWOOD". Largometraje norteamericano, interpretado por los muñecos de Jim Henson. Esta vez, los conocidos muñecos, se trasladan a Hollywood en donde viven reideras aventuras. Segunda y última sección: "MOTIN A BORDO". Largometraje norteamericano interpretado por Marlon Brando, Trevor Howard, Richard Harris, Hugh Griffith y Richard Hayden.

16 **2 CINE DEL DOMINGO**
"ESPIONAJE EN TANGER". Lar-

gometraje italoespañol, interpretado por Barty Barry, Linda Cristóbal, José Creel y Luis Dávila.

18 **2 REX HUMBARD**
Espacio religioso.

7 DEPORTES Y COMPETENCIAS
Proyección de video tapes que registran la actuación de un famoso deportista.

18.30 **2 HARDY BOYS**
Serie con Shaun Cassidy, Parker Stevens, Edmund Gilbert y Luisa Elbacher.

13 EL DEPORTE Y EL HOMBRE
Proyección de distintas disciplinas deportivas realizadas en todo el mundo. Conducción: Pancho Ibáñez.

19 **7 ENCUENTROS DEPORTIVOS**
Reseña de lo acontecido en materia deportiva durante el fin de semana con la conducción de Oscar Cañete Blasco y la participación de Carlos Barulich, Guillermo Cánepa y José Almozuy.

11 ESPIANDO POR EL MUNDO.
Proyección de documentales, presentados por Juan Schroeder.

19.30 **2 TRES SON MULTITUD**
Serie con John Ritter, Joyce de Witt, Suzanne Somers, Norman Fell y Audra Lindley.

NOCHE

20 **2 NUESTRO INCREIBLE MUNDO**
Documentales, presentados por Lucio Rubinacci.

7 ATC DEPORTES
Al no jugarse la fecha del Campeonato Metropolitano, en este horario podrá ser repetido el encuentro entre Brasil y Argentina, que se disputó en horas de la tarde.

11 LA PRIMERA DE LA NOCHE "DOS AMORES"
Largometraje norteamericano interpretado por Shirley McLaine, Laurence Harvey, Jack Hawkins, Nobu McCarthy y Ronald Long.

13 LA FAMILIA INGALLS
Serie con Michael Landon, Karen Grassle, Melissa Gilbert y Melissa Anderson.

21 **2 CAMPEONES**
Programa referente a automovilismo.

Comedia Nacional Para Pequeños

Numerosos elencos para las dos obras infantiles de la Comedia Nacional.

Dos obras infantiles, preparadas por la Comedia Nacional, se están presentando en dos ámbitos muy propicios los fines de semana a las 15.30. Uno es el

Teatro Nacional Cervantes, donde se ofrece "Las valijas de Ulises", comedia musical de Cristina Escofet, a cargo de un amplio elenco y en el que se encabeza

nifica el viaje de dos salmones desde el río hasta el mar.

El otro se titula "Lisa de los paraguas" y es un espectáculo con canciones de Elsa Berneman, que cuenta un paseo de Lisa bajo la lluvia, en busca de su paraguas. También en este caso está puesta en escena por un amplio elenco que responde a la dirección de Cora Roca, como la anterior responde al director Carlos Veiga.

Es de hacer notar que a fin de posibilitar el acceso de un público masivo, el precio de las entradas es absolutamente popular.



LA HISTORIA DE DOS EXTRAÑOS HERMANOS

"Polo y Bebé", con el subtítulo de "Sus memorias", es la obra de Alberto Alejandro que se representa en el Teatro del Este, Sala Dos. Son sus intérpretes Hugo Assencio, Walter Ramos, Pablo Dupuy y una misteriosa rubia de ojos verdes.

La obra muestra un hecho real, que está centrada en la relación de dos hermanos, uno de los cuales es apoyo del otro y ambos crecen aislados en un pequeño lugar, a salvo de las miradas de aquellos que definen a uno de ellos como a un muchacho con problemas. Desde mediados del mes pasado "Polo y Bebé" están en cartel, habiendo transcurrido este primer mes con ostensible apoyo popular. La música original es de Sergio Hernández, coreografía de Susana Zilverberg, coreografía de Daniel Crisafi y director, el propio autor.



Hugo Assencio, Walter Ramos, Pablo Dupuy y una historia real.

Una Cantautora Romántica

Se inició cantando folklore y hoy crece "dentro de la línea melódica moderna". Es así de linda como lo está viendo en la parte gráfica de la nota y afirma que éste será su "año de despegue".

Sandra Alonso, de ella se trata, es quien ganó el "Festival para Cosquín" que se hizo en Lomas de Zamora, interpretando "Zamba de usted", en carácter de solista. "De ahí —explica— pasé a actuar, siempre como solista, en giras por el interior del país, recorriendo lugares como Tucumán, Córdoba, Santiago del Estero. Y estuve varios fines de semana en Uruguay, trabajando en un espectáculo en el cual estaba Rodolfo Zapata".

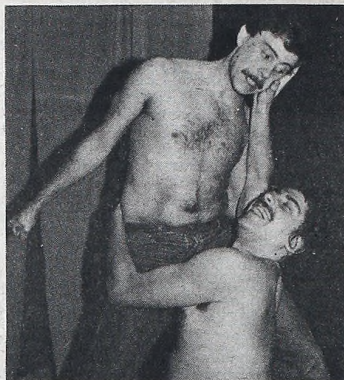
Ya por 1983 y "dedicada por completo a lo melódico", actuó en importante local nocturno de San Telmo "Por octubre del año pasado —agrega— empecé a actuar, siempre como solista, en giras por el interior del país, recorriendo lugares como Tucumán, Córdoba, Santiago del Estero. Y estuve varios fines de semana en Uruguay, trabajando en un espectáculo en el cual estaba Rodolfo Zapata".



excelente profesional y ser humano".

Sandra tuvo que dejar de lado el ofrecimiento de Aguilé de ir a España para seguir actuando en su show porque tiene un interesante proyecto en ATC. Se define como "cantautora de lo melódico romántico moderno y ahora me presento con un grupo vocal. Pronto tendré mi primer disco, probablemente para agosto"...

GIRA TEATRAL POR EL INTERIOR



Alberto Bachi, Marcelo Mariani (ambos en la foto), Ricardo Francella y Roxana Fontana son los intérpretes de "Ceremonias del crimen colectivo", obra escrita y dirigida por Daniel Pérez Guerrero, que con el auspicio de la Secretaría de Cultura de la Nación y en convenio de las direcciones provinciales de Cultura, se presentará primeramente por la provincia de Buenos Aires, en San Clemente del Tuyú, Dolores, Colón, Pergamino, San Pedro y San Nicolás, para luego continuar por Santiago del Estero, Jujuy y Misiones. En agosto se espera concretar su estreno en la Capital.

9 DAR EL ALMA
Teleteatro interpretado por Raúl Rizzo, Cecilia Maresca, Carlos Muñoz, Alejandro Marcial, Iris Láinez.

11 NUESTRO CINE
Proyección de un largometraje presentado por Rubén Aldao quien además dialoga con una figura invitada.

13 VIAJE AL FONDO DEL MAR
Serie con Richard Basehart, David Hedison, Bob Dowdell, Alan Hunt y Del Monroe.

16.30 2 MUCHAS COSAS
Programa infantil en el que se proyectan los siguientes dibujos animados: "Pájaro Loco", "Popeye", "Porky", "Bugs Bunny", "Harvey" y "Correcaminos".

17 2 SOLO DIBUJOS
Proyección de cortos infantiles.

9 TELEJUEGOS
Programa infantil conducido por Cecile Charré. Además la participación del perro Alfonso y el robot Tuerquita.

13 CRECER CON PAPA
Telecomedia interpretada por Lorena Paola, Alberto Martín, Claudia Rucci, Cristina Fernández, Marta Albertini y elenco.

17.30 11 PLAZA SESAMO III
Programa infantil de origen mexicano con la participación de Raúl Rosi.

18 2 LA MUJER BIONICA
Serie de ciencia ficción con Lindsay Wagner y Richard Anderson.

9 EL INCREIBLE HULK
Serie con Bill Bixby y Lou Ferrigno.

11 CUATRO HOMBRES PARA EVA

Teleteatro interpretado por Alberto Clossas, Antonio Grimaldo, Jorge Mayorano, Jorge Martínez, Erica Wallner, Andrea Barbieri, Patricia Palmer, Juan Manuel Tenuta y elenco.

13 TALLER DEL SOL
Programa infantil, conducido por Víctor Iturralde.

18.30 13 MIGUEL STROGOFF
Miniserie interpretada por Raimund Harmstorf, Lorenza Guerrieri, Pierre Vernier, Vernon Dobtcheff, Rada Ressimov y Josee Madares.

19 2 LOS TIGRES VOLADORES
Serie con Robert Conrad, Simon Oakland, Dana Elcar y James Whitmore.

7 EL GRAN HEROE
Serie con William Katt, Robert Culp, Connie Sellecca, Faye Grant, Richard Herd, Ned Wilson, Bob Minor y Edward Bell. Capítulo de hoy: "NO SE METAN CON J.J.D.". Utilizando los poderes que posee, Bick Will decide enriquecerse provocando la intervención del protagonista, quien trata de impedirlo.

9 NUEVEDIARIO
Toda la información local y extranjera. Conducción: Daniel Mendoza y Juan Carlos Pérez Loizeau.

11 LA NOTICIA

"Edición Nacional". Informativo local, conducido por Jorge Marchetti, Santo Biasatti, Juan Carlos Mendizábal y Emilio Ariño.

13 DOS VIDAS Y UN DESTINO
Teleteatro interpretado por Rita Terranova, Juan Leyrado, Marina Skell, Mabel Landó, Liliana Simone, Héctor Fuentes, Rodolfo Machado y elenco.

NOCHE

20 2 MANNIX
Serie con Mike Connors y Gail Fisher.

7 MESA DE NOTICIAS
Programa humorístico de actualidad con la participación de Juan Carlos Mesa, Edgardo Mesa, Gianni Lunadel, Beatriz Bonnet, Gino Renni, Alberto Fernández de Roza, Leticia, Alberto Irizar, Hugo Marcos, Anamé Ferreira, Cris Morena, Marita Ballesteros, Carlos Nilson, Verónica Goldstein, Eleonora Welxley, Alicia Iacovello, Marggy Malarrin, Lilian Dayan, Ursula Mayer y otros.

9 SUPER AGENTE 86
Serie cómica con Don Adams, Barbara Feldon y Edward Platt.

11 LA CIGARRA
Programa periodístico dedicado a la mujer, conducido por Susana Rinaldi, María Elena Walsh y María Herminia Avelleda. Colaboran: Cristina Noble, Dionisia Fontán y Mónica Sabatier.

13 BUENAS NOCHES, ARGENTINA
Programa periodístico con la participación de Sergio Villarruel, Jacinto Rodríguez Paz y Carlos Asnaghi.

20.55 9 GILA: QUE SE PONGA
Microprograma humorístico con la participación del mencionado cómic.

21 2 LAS VEGAS
Serie con Robert Urich.

7 30 MILLONES
Programa periodístico conducido por Roberto Maidana. Notas: Raúl Barceló, Héctor Drazer, Mónica Gutiérrez, Enrique Macaya Márquez, Silvia Martínez y Juan Carlos De Pablo.

9 NAZARENO REYES
Teleteatro escrito por Abel Santa Cruz, e interpretado por Rodolfo Bebán, Liliana López Foresti, Jorge Barreiro y elenco.

11 HUMOR EN DEMOCRACIA
Programa humorístico con la participación de Tincho Zabala, Carmen Barbieri, Tina Serrano, Juan Carlos Galván, Carmen Vallejo, Carlos Moreno, Tino Pascali; Roberto Mosca, Mónica Brando, Tito Mendoza, Horacio Heredia y otros.

13 LA AVENTURA DEL HOMBRE
Proyección de documentales, presentados por Guillermo Emilio Grassi. Hoy: "EL VUELO DEL CONDOR". Capítulo: "Por el camino del

Amazonas" (última parte).

22 2 STARKY Y HUTCH
Serie policial por David Soul y Paul Michael Glaser.

7 INTERPELACION
Programa periodístico conducido por Hugo Gambini.

11 LOS EXCLUSIVOS DEL ONCE

"FLORES TARDÍAS", de Anton Chejov. Intérpretes: Virginia Lago, Eva Franco, Héctor Giovine, Roberto Fiori, Marga Alonso y Mario Labarden. En la Prusia del siglo pasado, una muchacha muy joven vive un fogoso romance con un hombre casado.

13 COMPROMISO
"LOS DUEÑOS DE LA VERDAD", de Ricardo Halac. Intérpretes: Mabel Manzotti (Ana), Hugo Arana (Roberto), Graciela Araujo (Amelia), Marcos Zucker (Alfonso), Adriana Aizenberg (Ofelia), Ana María Caso (Minucha), Roberto Antier (Sergio) y elenco. Cuando llega a un pueblo y representa una obra sobre el divorcio una actriz tiene que vivir impensados momentos.

22.30 9 LOS PROFESIONALES
Serie con Gordon Jackson y Martin Sbaice.

23 2 DINASTIA
Serie interpretada por John Forsythe y Linda Evans.

23.30 9 TRASNOCHE
Serie con Hugh O'Brien, Doug McClure y Tony Franciosa.

11 LA NOTICIA
"Síntesis". Informativo conducido por Armando Repetto, Enrique Landi, Carlos Campolongo y Alejandro Apo.

24 2 BARETTA
Serie policial con Robert Blake, Dana Elcar y Ed Grover.

7 INFORME FINAL
Actualidad local y extranjera. Conducción: Osvaldo Lorenzo y Carlos Nahón.

11 NOCHE DE CINE
"LAS CARTAS". Largometraje norteamericano, interpretado por Jane Powell, John Forsythe, Leslie Wren y Barbara Stanwyck. Por la caída de un avión se retrasan en un año la entrega de correspondencias.

13 PRIMERA HORA
Síntesis informativa, con la presencia de invitados especiales. Secretarios de redacción: Rodolfo Pozza, Julio Bazán y Mario Naciovich. Columnistas: Osiris Chierico, Carlos Laforque y Homero Alsina Tene.

0.30 7 BARETTA
Serie policial, interpretada por Robert Blake, Dana Elcar, Ed Grover y Tom Ewell. Capítulo de hoy: "ES UN NIÑO".

9 LA DANZA DE LA FORTUNA
Microprograma conducido por Roberto González Rivero.

13 MOMENTO DE MEDITACION

Y AQUÍ, LAS NOTICIAS DE PELÍCULA

Después de cuatro años durante los que resultó imposible completar su filmación por problemas económicos, podrán llevarse a cabo dos escenas para finalizar la película "Sujeto volador no identificado", que tiene libro de González Etchegoyen y dirección de Angel Acciaresi.

José Marrone deberá realizar un truco en el que simula que vuela, mientras que Ethel Rojo hará una retoma, con lo que todo quedará concluido para alegría de quienes participaron en ella, en la que no es menor el hecho de que el productor, coronel Cardozo, se puso al día en sus deudas con el personal artístico y técnico, gracias a haberse asociado a José Cosentino, industrial del calzado y a Germán Harding, conocido hombre de la moda masculina.

na, además de estar por concretarse un nuevo crédito otorgado por el Instituto de Cinematografía.

Recordamos que además de los nombrados, en este filme tiene importante participación a nivel estelar nuestro conocido Ricardo Jordán, quien encarna a un viejo bueno que es sometido a toda clase de torturas físicas y morales. Nada que ver con los sujetos depravados, sádicos y violadores que está representando últimamente.

En la película "Adiós, Roberto", que con libro y dirección de Enrique Dawi comenzó a rodarse el martes pasado, debían trabajar como protagonistas Rodolfo Ranni y Arturo Puig, pero aquél pidió una suma que asustó a los

productores, además de exigir el primer cartel absoluto y filmar cuando sus otros compromisos se lo permitieran.

Fue entonces que, descartado él, se pensó que Puig no tendría fuerza suficiente compartiendo el rubro con Calvo, que sustituyó a Ranni, por lo que optó por Laplace, considerado en este momento como más taquillero.

Desde Brasil, el actor José Wilker invitó a la compaginadora Silvia Ripoll para que realice su trabajo en la primera película que dirigirá. Recordando el romance que mantuvieron cuando aquel estuvo aquí rodando "Fiebre amarilla", puede afirmarse que el sentimiento es más firme de lo que algunos podían suponer.

EN POCAS LINEAS PUEDEN CONTARSE MUCHAS COSAS

• Curiosas alternativas decidieron una especie de "antocensura" en el programa de Thelma Biral "¿Quién es Laura?", emitido la semana pasada. Se había publicitado un desnudo "prácticamente total" del barbado actor Ricardo Jordán y el "debut como cancionista" de doña Thelma. Pero al aire no fue casi nada de eso. En lo que atañe a la canción que iba a brindar la bella protagonista (compuesta por Gogó Andru), razones de "limitada interpretación musical" decidieron al director a lanzar apenas el último párrafo entonado. Y del desnudo quedó "solo el amago" pero "no por censura del canal" — según aclaraciones de los interesados —, sino porque el actor de la superbarba gris, pronto asumirá el papel de un rabino y don Pancho Guerrero (director de ambos eventos), decidió "preservar la imagen". Si ellos lo dicen...

• Siguiendo las ideas "para exportación" que últimamente parecen privar en distintas producciones artísticas, el industrioso Silvio Soldán, animador de "Grandes valores del tango" y Alberto Aguiar, productor de espectáculos de reducto en la Boca (desde donde se televisa el persistente tanguero programa

portista. Lo cual no haría más que seguir la moda a la cual han adherido las bellas Ruth Durante, Valeria Lynch, Raquel Satragno y Mónica Guido. Son etapas... • Alfredo Alaría, el talentoso coreógrafo, decidió sumarse al nuevo envío de Agustín Cuzzani, denominado "Eróticos", (el cual se están ensayando "a todo tren" en extrañamente reducto de Saavedra, para ser estrenado en teatro céntrico a mediados del mes entrante). Don Alaría creará



Soldán tango para latinos.

la coreografía con la cual se cerrará el grupo de 4 historias. Otra incorporación "de último momento" ha sido la del de pronto "famoso barbado" Ricardo Jordán, en tanto la música estará compuesta por el prolífico King Clave. Parece un colectivo, al que sigue ascendiendo gente. El elenco lo componen Tessa Carliaga (la parecida a Leonor Benedetto), Claudia Campanelli (la desabrigada), María Molina (quien dobla voces del "show" de Benny Hill) y el propio director, el también barbado Omar Otamendi. Que haya suerte.

• Extrañas características contiene el pedido de informes de un legislador sobre lo que está ocurriendo en SADAIC y las decisiones tomadas al respecto por el gobierno al decidir el envío de veedores. Tal legislador presenta un cuestionamiento defendiendo a las actuales autoridades y pidiendo explicaciones sobre el porqué de las investigaciones que ya están avanzadas. En tanto omite preguntar cosas tan importantes como si es verdad que por cada peso que ingresa en la entidad de au-



Thelma: minidebut como cantante.

ma), están pensando realizar una versión parecida, destinada a grabarse para países latinoamericanos. Igual decisión habría tomado Eduardo Bergara Leumann con su "Botica de tango". Que todo sea para bien.

• Dicen quienes afirman "estar en el asunto" que, en la diaria donde se recrea tema en lejano tiempo exitosa, ya las tensiones estarían en su "punto de ebullición". Todo proviene de la exigencia del protagonista en dar "cada vez mayor participación" a joven actriz, en detrimento de la intensidad de los protagónicos y coprotagonicos, que impone la historia en su faz original. Al estar de esos mismos "informantes", ya habrían existido "serios planteos" y se estaría en visperas de "resoluciones drásticas" (llegará la sangre al río?).

• Ha entrado en un "casi total corto circuito" la relación sentimental (oficializada) entre singular promotor y promocionada cantante, quien luego de decidir manejarse por su cuenta en lo profesional, estaría en la etapa de alargar tal situación en lo puramente amical. Hay "malas lenguas" que comentan que el tercero en discordia podría ser un "más o menos conocido" de-



Alfredo Alaría "Eróticos"...

ttores y compositores, el costo administrativo lo supera "casi al doble". O requerir la razón del "alejamiento" del titular de SADAIC, Roberto Pansera. En cambio quiere que sean "individualizados" los socios que protestan y que se cuente su número. Que ex que más...

MARTES 19

MANANA

0.30 **7 TELESCUELA TECNICA**
Programa educativo auspiciado por el Consejo Nacional de Educación Técnica. Tema de hoy: "CARPINTERIA".

11 **DIBUJOS**
Proyección de series infantiles.

13 **AGENDA DE MUJER**
Laura Moro conduce este programa para las amas de casa.

0.55 **9 GRANDES OLVIDADOS**
Microprograma conducido por José Adolfo Gallardou.

7 **LAS AVENTURAS DEL SHERIFF LOBO**
Serie policial interpretada por Claude Akins, Mills Watson y Brian Kevin.

9 **LA SALUD DE NUESTROS HIJOS**
Programa dedicado a las madres y conducido por el doctor Mario Socolinsky.

11 **DAKTARI**
Serie de aventuras, con Marshall Thompson, Cheryl Muller, Hadley Mattingley, Hari Rhodes.

13 **EL SHOW DEL DIBUJO ANIMADO**
Proyección de cortos infantiles.

11.30 **9 NUESTRO DIARIO**
Primera edición. Informativo local y extranjero conducido por Julio Ricardo.

13 **LA GRANJA DE CAROZO Y NARIZOTA**
Programa infantil con la participación de los citados muñecos y la proyección de dibujos animados.

7 **ARGENTINA MEDIODIA**
Programa periodístico conducido por Cecilia Larato y Carlos Nahón.

9 **CHIPS**
Serie policial, con Larry Wilcox y Eric Estrada.

11 **LA NOTICIA**
"Primera edición". La actualidad local y extranjera, conducida por Juan Carlos Mendizábal y Juan Carlos Rousselot.

12.30 **13 EN EL CIRCO Y LOS TRES CHIFLADOS**
Programa infantil.

TARDE

13 **7 CORDIALMENTE**
Programa de interés general conducido por Juan Carlos Mareco.

9 **AMO Y SEÑOR**
Teletatro interpretado por Arnaldo André, Luisa Kullick, Paula Poutale, Diana Ingro, María Concepción César, Elvia Andreoli, Boris Rubaja, Rey Charol y elenco.

11 **EL SHOW DE LA VIDA**
Programa periodístico, humorístico, musical y de interés general, conducido por Héctor Larrea. Además la participación de Mario San-

chez, Carlos Russo, Rina Morán, Mario Marzán y Laura Santillán.

13 **REALIDAD '84**
Programa periodístico con la participación de Ramón Andino y el equipo periodístico de la emisora.

14 **9 B.J.**
Serie de aventuras con Greg Evigan y el mono Bear.

11 **YOLANDA LUJAN**
Teletatro interpretado por Verónica Castro, Víctor Laplace, Irma Córdoba, María Maristini, Joaquín Piñón, Rubén Stella, Vicki Olivares, Jorge Barreiro, Tony Vilas y Nelly Meden.

13 **POR LA TARDE**
Programa de interés general con la participación de Virginia Hanglin, Ana María Tiempo, Luis Yunes, Chichita de Erquiaga, Jorge Jacobson, Dr. Florencio Escardó, Carlos Juvenal, Madelaine Reynal, Cristina Barreda y Raquel Satragno.

14.30 **7 CAFE CON CANELA**
Programa de interés general para la mujer, conducido por Canela, con quien colaboran Nelly Casas, Clara Fontana, Ricardo Olivier y Adriana Constantini.

15 **9 EL MAGO**
Serie con Bill Bixby.

11 **TRAMPOSA**
Teletatro interpretado por Mariana Karr, Pablo Alarcón, Mónica Vehil, Ignacio Quirós, Néstor Hugo Rivas, Celia Juárez, Daniel Fanego, Alba Castellanos, Berta Castelar, Gustavo Rey, María Elena Ruas y elenco.

15.30 **7 EL CRUCERO DEL AMOR**
Serie con Gavin McLeod, Bernie Kopell, Fred Brandy y Ted Lance.

16 **2 AMADA**
Teletatro interpretado por Libertad Lamarque, Ariel Keller, Diego Varzi y elenco.

9 **DAR EL ALMA**
Teletatro interpretado por Raúl Rizzo, Cecilia Mareca, Carlos Muñoz, Alejandro Marcial, Hilda Bernard y elenco.

11 **NUESTRO CINE**
Proyección de un largometraje presentado por Rubén Aldao, quien además comenta el filme con una figura especialmente invitada.

13 **VIAJE AL FONDO DEL MAR**
Serie interpretada por Richard Basehart, David Hedison y Bod Dordell.

16.30 **7 MUCHAS COSAS**
Programa infantil, en el que se proyectan los siguientes dibujos animados: "Pájaro loco", "Popeye", "Porky", "Bugs Bunny", "Harvey", "El correcaminos". Conducción: Edu y El Pollo.

17 **2 SOLO DIBUJOS**
Proyección de cortos infantiles.

9 **TELEJUEGOS**
Programa infantil conducido por Cecile Charré, con la participación

del robot Tuerquita y el perro Alfonso.

13 **CRECER CON PAPA**
Telecomedia interpretada por Alberto Martín, Lorena Paola, Claudia Rucci, Cristina Fernández, Teresita Llado y Marta Albertini.

17.30 **11 PLAZA SESAMO III**
Programa infantil de origen mexicano, con la participación de Raúl Rossi.

18 **2 LA MUJER BIONICA**
Serie de ciencia ficción, protagonizada por Lindsay Wagner y Richard Anderson.

9 **EL INCREIBLE HULK**
Serie con Bill Bixby y Lou Ferrigno.

11 **CUATRO HOMBRES PARA EVA**
Teletatro interpretado por Alberto Closas, Antonio Grimau, Jorge Mayorano, Jorge Martínez, Erica Wallner, Patricia Palmer y elenco.

13 **TALLER DEL SOL**
Programa infantil, conducido por Víctor Iruiralde.

18.30 **13 MIGUEL STROGOF**
Miniserie interpretada por Raimund Harstorf, Lorenza Guerrieri, Rada Rassimov y Vernon Dotschiff.

19 **2 LOS TIGRES VOLADORES**
Serie con Robert Conrad, Simón Oakland, Dana Elcar y James Whitmore.

7 **EL AUTO FANTASTICO**
Serie con David Hassell Hoff y Edward Mulhare. Capítulo de hoy: "CONEXION VAQUERA". Cuando estaba por publicar un artículo explosivo, un periodista es asesinado. Michael es quien debe tomar a su cargo la investigación del hecho.

9 **NUESTRO DIARIO**
Toda la información local y extranjera con la conducción de Daniel Mendoza y Juan Carlos Pérez Loizeau. Además la participación de José María Corso Gómez, Fernando de la Vega, Oscar Lasalle y Nicolás Kasanzew.

11 **LA NOTICIA**
"Edición nacional". Informativo local, conducido por Jorge Marchetti, Santo Biasati, Emilio Ariño y Juan Carlos Mendizábal.

13 **DOS VIDAS Y UN DESTINO**
Teletatro con la actuación de Rita Terranova, Juan Leyrado, Marina Skell, Luis Luque, Héctor Calori, Lita Soriano, Liliana Simoni, Héctor, Fuentes, Mabel Landó, Rodolfo Machado, Darwin Sánchez, Beatriz Sperzini y elenco.

NOCHE

20 **2 MANNIX**
Serie policial interpretada por Mike Connors y Gail Fisher.

7 **MESA DE NOTICIAS**
Programa humorístico con la actuación de Juan Carlos Mesa, Edgardo Mesa, Gianni Lunadei, Beatriz Bon-

CONTINUAN VOLANDO A GRAN ALTURA

Trabado en octubre del '82. El mismo incluía un tema denominado "Radio Venus" que tuvo una magnífica repercusión en los boliches bailables de todo el país. También con "Radio

Venus", hicimos un video que definía nuestro estilo musical ya que nuestro propósito era crear un ritmo nuevo, divertido, menos rebuscado, pero con sus dosis de ironía. En defini-

tiva, lo que hacemos es rock liviano.

—A partir de entonces, ¿qué perspectivas tenían?

—Comenzamos a hacer shows —prosigue Marcelo— en el país y también en el estadio Peñarol de Montevideo, donde tuvimos una aceptación inmediata, hecho que nos sorprendió puesto que la gente de ese país está habituado a una música intelectualizada. Con respecto a nuestro país, hicimos una gira por Comodoro Rivadavia y trabajamos mucho en la capital.

—¿Qué otros LP grabaron?

—A fines del año pasado —continúa Uki— lanzamos el segundo LP, "Tic-Tic", y gracias a él pudimos actuar

en varias discotecas del Gran Buenos Aires.

—¿Qué proyectos tienen para este año?

—Estamos planeando un recital —afirma Uki— que se efectuará aproximadamente para la primavera. Además, queremos hacer otro largo en el cual incluiremos un tema referido a los "punk" llamado "Niña punk".

—¿Cómo ven al rock nacional?

—En constante crecimiento. Están surgiendo grupos jóvenes que inducen a la renovación de todo el movimiento musical. Lo que hacemos no es nuevo, ya viene del tiempo del "Club del Clan". Estamos conformes de haber participado de esta generación que sin duda va a seguir evolucionando.



"Los Helicópteros" impusieron un estilo y lo mantienen.

13 POR LA TARDE

Programa de interés general con la participación de Virginia Hanglin, Ana María Tiempo, Chichita de Erquiaga, Dr. Florencio Escardo, Carlos Juvenal, Madeline Reynal y otros.

7 CAFE CON CANELA

Programa de interés general para la mujer, conducido por Canela, con quien colaboran: Nelly Casas, Clara Fontana, Ricardo Olivier y Adriana Constantini.

9 EL MAGO

Serie con Bill Bixby.

11 TRAMPOSA

Teleteatro con Pablo Alarcón, Mariana Karr, Mónica Vehil, Ignacio Quirós, Néstor Hugo Rivas, Celia Juárez, Daniel Fanego, Alba Castellanos, Berta Castelar y elenco.

7 EL CRUCERO DEL AMOR

Serie con Gavin McLeod, Bernie Kopell, Fred Brandy y Ted Lance.

2 AMADA

Teleteatro interpretado por Libertad Lamarque, Ariel Keller, Diego Varzi y elenco.

9 DAR EL ALMA

Teleteatro con Raúl Rizzo (Mariano Ramos), Cecilia Maresca (Cristina Godoy).

11 NUESTRO CINE

Proyección de un largometraje, presentado por Rubén Aldao.

13 VIAJE AL FONDO DEL MAR

Serie con David Hedison, Richard Basehart, Bob Dowdell y Alan Hunt.

16.30 7 MUCHAS COSAS

Programa infantil, en el que se proyectan los siguientes dibujos animados: "Pájaro Loco", "Popeye", "Bugs Bunny", "Porky".

2 SOLO DIBUJOS

Proyección de cortos infantiles.

9 TELEJUEGOS

Programa infantil conducido por Cecile Charré, con la participación del robot Tuerquita y el perro Alfonso.

13 CRECER CON PAPA

Telecomedia interpretada por Alberto Martín, Lorena Paola, Claudia Rucci, Marta Albertini y elenco.

17.30 11 PLAZA SESAMO III

Programa infantil de origen mexicano, con la participación de Raúl Rossi.

18 2 LA MUJER BIONICA

Serie de ciencia ficción, interpretada por Lindsay Wagner y Richard Anderson.

9 EL INCREIBLE HULK

Serie con Bill Bixby y Lou Ferrigno.

11 CUATRO HOMBRES PARA EVA

Teleteatro interpretado por Alberto Ciosas, Jorge Mayorano, Jorge Martínez, Antonio Grimau, Erica Wallner y elenco.

13 TALLER DEL SOL

Programa infantil, conducido por Víctor Iturralde.

18.30 13 MIGUEL STROGOFF

Miniserie interpretada por Raimund Harstorf, Lorenza Guerrieri, Rada Rassimov y Vernon Dobtcheff.

19 2 LOS TIGRES VOLADORES

Serie con Robert Conrad, Simon Oakland, Dana Elcar y James Whitmore.

7 EL SIMIO DE ORO

Serie con Stephen Collins, Jeff Mackay, Marta Dubois, John Calvin, John Fajick y Roddy McDowall.

9 NUEVEDIARIO

Toda la información local y extranjera. Conducción: Daniel Mendoza y Juan Carlos Pérez Loizeau.

11 LA NOTICIA

"Edición nacional". Informativo local conducido por Jorge Marchetti, Santo Biasatti, Emilio Ariño y Juan Carlos Mendizábal.

13 DOS VIDAS Y UN DESTINO

Teleteatro interpretado por Rita Terranova (Clara), Juan Leyrado (Pablo), Marina Skell (Silvia), Luis Luque (Leonardo), Héctor Calori (Alejandro), Lita Soriano (Daneana), Liliana Simoni (Tina), Héctor Fuentes (Gustavo), Mabel Landó (Beatriz).

NOCHE

2 MANNIX

Serie policial con Mike Connors y Gail Fisher.

7 MESA DE NOTICIAS

Programa humorístico con la participación de Juan Carlos Mesa, Edgardo Mesa, Alberto Fernández de Roza, Leticia, Alberto Irizar, Hugo Marcos, Anamá Ferreira, Cris Morena y elenco.

9 SUPER AGENTE 86

Serie cómica con Don Adams, Barbara Feldon y Edward Platt.

11 LA CIGARRA

Programa de interés general conducido por María Elena Walsh, Susana Rinaldi y María Herminia Avellaneda.

13 BUENAS NOCHES, ARGENTINA

Programa periodístico con la participación de Carlos Asnaghi, Leo Gleizer, Jorge Jacobson, Enrique Larrousse, Edgardo Mesa, Oscar Otranto, Jacinto Rodríguez Paz y Sergio Villarruel.

20.55 3 GILA: QUE SE PONGA

Microprograma humorístico con el cómic español.

2 LAS VEGAS

Serie con Robert Ulrich.

7 30 MILLONES

Programa periodístico conducido por Roberto Maidana. Notas: Raúl Barceló, Mauro Viale, Alberto Muney, Mónica Gutiérrez, Enrique Macaya Márquez y Silvia Martínez.

9 GRANDES VALORES DEL TANGO

Programa musical dedicado a exaltar la labor de una figura del am-

biente artístico. Conducción: Silvio Soldán.

11 NO TOCA BOTON

Programa cómico con la actuación de Alberto Olmedo, Susana Traverso, Javier Portales, César Bertrand, Eddie Pequeno, Angel Cortese, Fernando Olmedo, Pepe Armil, Jorgelina Aranda, Juan Carlos Casas y elenco. Sketches: "Tootsie" y "El estudiante" (video tapes).

13 LAS VEINTICUATRO HORAS

Luisa Vehil es la encargada de presentar este ciclo unitario en donde cada capítulo refleja el antes y el después de las vicisitudes que cotidianamente padecen los seres humanos.

22 2 STARKY Y HUTCH

Serie con David Soul y Paul Michael Glasser.

7 SITUACION LIMITE

Proyección de una obra unitaria, escrita por Nelly Fernández Tiscornia, e interpretada por elenco rotativo.

13 ASI O ASA

Telecomedia interpretada por Hugo Arana, Ulises Dumont, Oscar Martínez y elenco. Libro: Oscar Viale.

22.30 9 REMINGTON STEELE

Serie con Stephanie Zimbalist, Pierce Brosnan, James Read y Janet Demay.

11 LOS GRANDES

Programa periodístico, conducido por Antonio Carrizo.

23 2 DINASTIA

Serie con Linda Evans y John Forsythe.

7 DOS MUJERES

Serie policial con Tine Daly, Loretta Swit, Al Maxman y Joan Coperland.

13 MAGNUM

Serie con Tom Selleck, John Hillerman, Larry Manett y Roger E. Mosley.

23.30 9 TRASNOCHE

"LOS CAMPEONES". Serie interpretada por Stuart Damon, Alexandra Bostedo y William Gaunt.

11 LA NOTICIA

"Síntesis". Informativo conducido por Armando Repetto, Carlos Campolongo, Alejandro Apo, Carlos Méndez y Enrique Landi. Notas especiales: Ulises Barrera. Desde Casa de Gobierno, Roberto Di Sandro.

24 2 BARETTA

Serie policial con Robert Blake, Dana Elcar, Ed Grover y Tom Ewell.

7 INFORME FINAL

Actualidad local y extranjera, presentado por Carlos Nahón y Osvaldo Lorenzo.

11 NOCHE DE CINE

Proyección de un largometraje.

13 PRIMERA HORA

Síntesis informativa, con la presencia de invitados especiales. Secretarios de redacción: Rodolfo Pousá, Julio Bazán y Mario Nasimovich. Columnistas: Osiris Chierico, Carlos Lafuque y Homero Alsina

No se Conformar con ser Solo un Actor

—Terminamos de filmar "Flores robadas en los jardines de Quilmes" de Jorge Asís. Estoy junto a Víctor Laplace y Solita Silveyra. Mi personaje es "Tito Milonga", un reo de barrio, dentro de la propuesta del tema que se basa en una generación de argentinos frustrada. Parte de los años del proceso militar y ahí se encuentra una pareja y va recordando su vida y en qué momento los tomó el golpe del año 1966. Es bien testimonial y cala hondo...

Fue galán en "Aprender a vivir" y, ultimamente, lo es en "Dar el alma". En teatro es "El pobre Franz" con un rol dramático, así como antes participó de "La venganza de don Mendo". Y todos los días de su vida es Aldo Pastur.

—Hablamos de "Dar el alma"...

Una tira estúpida, que proponía "mucho más" que una historia sentimental. Se buscó tocar muchos temas reales y acuciantes para nuestro pueblo. Es una lástima que se haya decidido levantarla a fin de mes. Mi papel ahí es el de "Gabriel Ledesma", médico rural.

—¿En algún momento de tus comienzos, te interesó la dirección de cine, verdad?

—Fui asistente de director de algunas películas y dirigí "cortos". Precisamente el último fin de semana ATC pasó "El señor Lanari", un "corto" dirigido por mí, basado en el libro "Cabecita negra" de Rozenmacher. El cine me interesa mucho. Ahora estoy escribiendo un libro cinematográfico que pienso dirigir. Aunque sin fecha fija todavía. Un tema dramático policial, que es algo que me atrae mucho.

—¿Qué pasa con "El pobre Franz"?

—Repusimos esa obra de teatro, que trata de las cartas de Franz Kafka escritas a su padre y que nunca envió. Que se encontraron a su muerte. Es un tema fuerte, lleno de dramatismo. Por suerte, en teatro he podido hacer cosas que me permiten mostrar más lo que estoy en condiciones de dar como actor. Lo mismo pasó cuando protagonicé "La venganza de don Mendo", junto a Alicia Bruzzo.

—¿Qué esperas de 1984?

—Poder demostrar en televisión que estoy para cosas más elaboradas y por lo tanto más exigentes. Como ser "unitarios".

—¿No querés más roles de galán?

—Vamos por partes. No me considero "galán" aunque, lógicamente por mi edad y los roles que encarné, hago una suerte de galán. Y no reniego de eso tampoco. Lo que de pronto me gustaría es hacer cosas diversas, especialmente de mayor contenido dramático.

—¿Qué pensás que le falta a nuestra televisión, ahora que ya no son "un atrevido" los temas de denuncia?

—Le faltan programas donde no se reitere tanto lo testimonial, pero sí sobre valores estéticos o ideológicos. Que sea ficción o realidad, pero que haya un asunto humano, profundo y bien resuelto.

—Damos un ejemplo.

—¿Qué te podría decir? Tenés el programa de Thelma Biral: "¿Quién es Laura?" Algo donde se mezcla de todo y tiene autenticidad y nivel. En pocas palabras, pienso que no hay que caer en lo "populachero", pero tampoco en lo "intelectualoide".

—¿Cómo es Aldo Pastur hoy?

—Como siempre, salvo que acumulo experiencias. Soy un ariano que contabiliza a favor el ser muy responsable en sus cosas, y que tal vez tiene de negativo una gran ansiedad que no logra dominar por completo todavía.

—¿Qué falta hoy, en los teleteatros?

—Lo que se puso en "Dar el alma": Enganchar lo sentimental con cosas que nos suceden y que tienen que ser mejoradas, partiendo de tratarlas a nivel masivo...



Aldo Pastur incursiona, además, en terreno de la dirección.

ESTA "EVITA" PUEDE SER POLEMICA



Aquí vemos a Jorge Valmond, casi al natural.



Así, de Marilyn Monroe, otra de las creaciones del mismo transformista.

Esta caracterización dicen que es, en realidad, de la actriz de la ópera "Evita".



Director, coreógrafo y representante, aclaran

"Está Hecha sin Mala Intención"

Tuvimos, tras muy controvertidas posiciones, una "Evita" encarnada en un teatro por la actriz Yeny Patiño en la fugaz comedia musical "Octubre en el paraíso". Ahora tenemos a un hombre, un "transformista", presentando todos los fines de semana en la discoteca "Plaza Norte" una imagen de la "Evita de la ópera-rock del mismo nombre", en el espectáculo del "Grupo Strass" denominado "Brillo de estrellas". Lógicamente, por ser la primera vez que un actor asumía la carismática figura (con una caracterización de sorprendente parecido) se arriesgaba mucho, por las encontradas repercusiones que nadie podía dejar de imaginar. Así como dimos la primicia exclusiva de esta presentación, ahora ofrecemos una serie de aclaraciones de algunos de los componentes de la parte técnica del grupo de transformistas, ya que incluso los 5 actores que forman "la plana mayor" del espectáculo han decidido "no salir en notas a cara descubierta, por problemas personales y laborales".

Eduardo Viñes, empresario del lugar donde se representa la conflictiva caracterización, nos planteó así su inquietud:

—Yo sabía muy bien que al elegir ese número de la ópera-rock "Evita", nos arriesgábamos a muchas cosas. Pero pensamos que el espectáculo estaba hecho con toda altura y lo pusimos en escena.

Norberto Chozas, director del grupo y quien planeó ese número, se interesa en aclarar lo que se está mostrando: —Se ha puesto que quien es prácticamente "la estrella" del grupo, Jorge Valmond, "hace de Evita". Y no es así...

—Lo que se ve es una "transformación" de Jorge luciendo un vestido típico de Eva Perón, caracterizado como ella, haciendo fononimia de la canción "No llores por mi Argentina". ¿O no?

—Quiero aclarar, para que no se mezclen las cosas, que representa a Paloma San Basilio tal como ella actúa, encarnando a la "Evita de la ópera-rock del mismo nombre". Por favor, ponelo así.

Osvaldo Palacios, coreógrafo y bailarín, explica como funciona el conjunto de "transformistas" y pone énfasis en otra aclaración:

—Mirá, este grupo tuvo en sus comienzos a 5 actores argentinos que asumían imágenes de figuras femeninas famosísimas en el negocio del espectáculo. Los muchachos se llaman Jorge Valmond, Guido Rúa, Carlos Castellí, Ivan Cruz y Miguel Grau. Se formó el año pasado y debutaron en El Vitral. Ya para febrero de este año pasaron a "Plaza Norte" con el primer espectáculo: "Ellos y las otras", donde encarnaban a Marilyn Monroe, el dúo Pimpinella, Amelita Vargas.

Carlos Argentó, representante del grupo, tiene a su cargo develar una situación que podría tildarse de "misteriosa", ya que los 5 actores "transformistas" han decidido "no dar la cara para ninguna nota periodística".

—La explicación hay que redondearla. Primero: si bien la palabra "Travesti" se utiliza en óperas y cosas así, en la vida real tal definición identifica casos de quienes asumen el cambio de vestimentas hacia el otro sexo como una decisión personal y continua.

En caml'o, lo que los muchachos del "Grupo Strass" hacen, es "transforismo artístico". Primero desean que se les entienda así. Y segundo, todos ellos trabajan en empleos administrativos y, de pronto, el ser identificados en notas con una definición "al montón", puede traer equívocos que les perjudicarían en sus labores.

De todas formas, ASI habló con "la estrella" del grupo, o sea Jorge Valmond, un joven argentino de 27 años.

—¿Cuándo nos vamos a decidir a dar la cara en las notas?

—Cuando lo que hacemos se redondee más y nos permita vivir de esta faceta artística. Por ahora, todos trabajamos de empleados y tenemos que conservar lo que nos permita comer todos los días.

LOS QUE
ESTAN

Detrás de las Cámaras

Armando Barbeito y sus Múltiples Experiencias

Este hombre logró en televisión una larga serie de programas exitosos. Tiene muchos años de productor en tal medio y, hasta la entrega a manos privadas de Canal 9, se desempeñó también como gerente de programación. Se llama Armando Barbeito y con él dialogamos sobre muchos temas candentes, los que, sin duda, usted quería conocer en profundidad.

Siempre trabajé en televisión "con dueño", es decir estando en manos privadas, pero en el último tiempo de la televisión estatal, si debo ser sincero, no hallé trabas tampoco. Eso sí, no oabe ninguna duda de que, estando las televisoras en manos privadas, se estimula la competencia y se trata entonces de mejorar presupuestos y calidad. Si me pre-



Está satisfecho con su paso por el 9.

Cuando no hay Plata se Pone Ingenio...

guntás si el estar en manos privadas el Canal 9 redundará en beneficio de todos los canales, te digo que creo que sí. Que obligará a los demás a un ritmo más comercial y redituable. Pero tengo algo muy importante que aclarar, con respecto a este último tiempo de Canal 9 en su "era estatal", que muy pocos conocen.

—A ver, explícanos sobre eso...

—Con Garrido e Iliana, obtuvimos, en nuestra corta gestión, la alegría de llevar al puesto primero de audiencia al canal palermitano y con la mayor cifra de publicidad. Obtuvimos tanta publicidad, que no se podían hacer más promociones.

—Pará un poquito: ¿entonces por qué, Alejandro Romay, cabeza del directorio que adquirió Canal 9 llega y cambia toda la programación?

—Ah, eso preguntásele a él. Tal vez sea cuestión de imprimirle "su personalidad". Pero yo puedo hablar de cosas muy significativas que obtuvimos.

—Hagamos nombrés en concreto...

—"Grandes Valores", que antes Romay tenía como "Grandes Valores del Tango" y que ahora volverá a llevar este nombre. Lo tomamos nosotros con 6,7 de audiencia, le dimos cambios de transmisión en exteriores y alguno que otro ajustecito y lo llevamos a 20 puntos de "rating". Otro ejemplo ha sido "Amo y señor", teletatro que pusimos a competir en horario donde siempre "mataba" el noticioso de Canal 13 y, sin embargo, logramos por primera vez superarlo



—¿Qué opinás de lo que se ha dado en llamar "televisión cultural"?

—Tal propuesta o tal idea a nosotros, en nuestra gestión, no nos mo-

lestó para nada. Porque no nos pusieron trabas. Hicimos la cuota de programas culturales como las transmisiones de Godunov y de "Fénix", para citarte solo 2 ejemplos. Y no las mandamos "al cierre" sino en buenos horarios. Pudimos hacer una programación muy variada. En una palabra, se nos dejó trabajar. Que es lo que se necesita para poder crear.

—También se necesitan presupuestos y ahí surgen los problemas. ¿O no?

—Cuando falta presupuesto, tenés que poner ingenio. Nosotros presentamos el programa "A solas", donde casi ni había gastos de producción, salvo el pago al peruano Marthineitz. Y ya viste que obtuvo un "rating" sin precedente para esa hora de la noche, porque iba "de cierre".

—¿Cómo te metiste en la producción televisiva?

—Me inicié en Radio El Mundo, de "cadete". Trabajé más de 20 años y concluí como Jefe de Difusión y Relaciones Públicas. Allí tuve mi gran maestro de radio: Miguel Coronatto Paz. Mirá, ahora que me acuerdo, cuando estaba de asistente de producción, lo tenía a Alejandro Romay de locutor en el programa de Luisito Sandrini, aquel popular "Félice".

—¿El siguiente paso fue la televisión?

—Sí. Al inaugurar Canal 9, Kurt Lowe me llevó ahí. Fue en 1962. Luego, al quemarse el canal, a Kurt le ocasionó un infarto, vendió las acciones y me llevó a trabajar —durante 8 años— a su compañía de publicidad. Entonces me llamó Alberto Migré para hacer la producción de su tira. La dirigía Martín Clutet, hombre que fue mi profesor y me dio el diploma del ISER. En la tira trabajaban Alberto Martín y Silvina Rada. Luego me pidieron que me ocupase del programa de Mirtha Legrand. Fui "por una semana" y me quedé 7 años. Tengo que decir que Mirtha hizo famoso mi nombre y apellido.

—No todo fueron "rosas" entre ustedes, según se comentó...

—No, nada más allá de algún cambio de opiniones. Existieron sí algunos intervalos y luego pensé que era el momento de probar hacer nuevas cosas y me largué a realizarlas.

—¿Cuál es la tarea de un productor de televisión?

—En mi entender, lo primero es ser "un obrero". Estar en todos los detalles, lograr que el trabajo se cumpla en equipo. Ajustar presupuestos. Siempre digo que el buen productor debe procurar que, trabajando con muy poca plata de presupuesto, parezca que gastó mucha...